
5 POR EL Infinito
M. R.
5 SERES HUMANOS VIVEN AVENTURAS SOBRE-HUMANAS
ARGENTINA M$N 60 $ 0,60
CHILE E° 4,00
PARAGUAY G 20,00
PERU S/ 5,00
ZZ



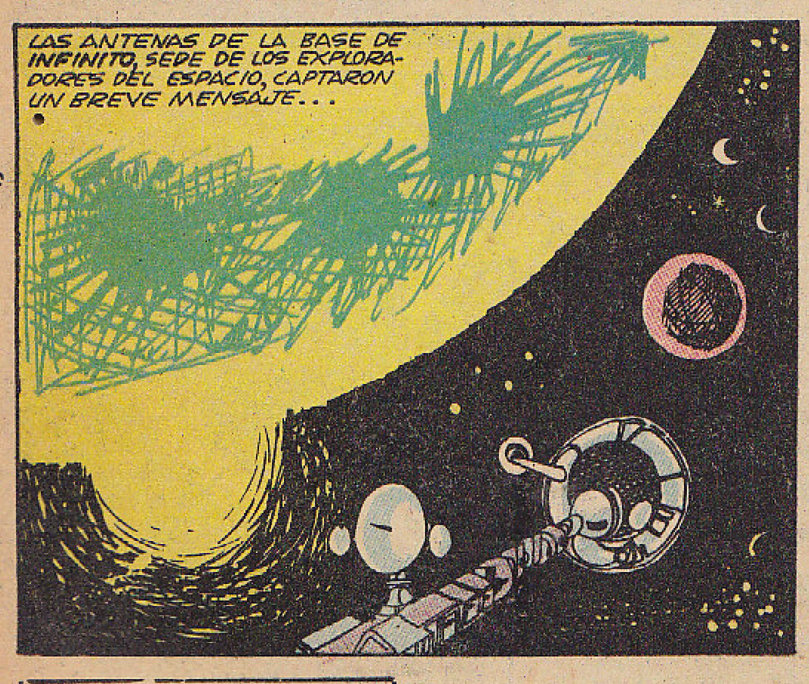
Esta revista se terminó de imprimir el XXX-X-MCMLXX.

5 POR EL INFINITO

LA DAMA DE LOS ESPECTROS

UNA MUJER DE DIABÓLICA HERMOSURA FUE LA CAUSA DE QUE 3-ORIÓN SE VIERA ENVUELTO EN UNA MISTERIOSA AVENTURA Y OBLIGADO A LUCHAR CON UN SER AL QUE ERA IMPOSIBLE VENCER...

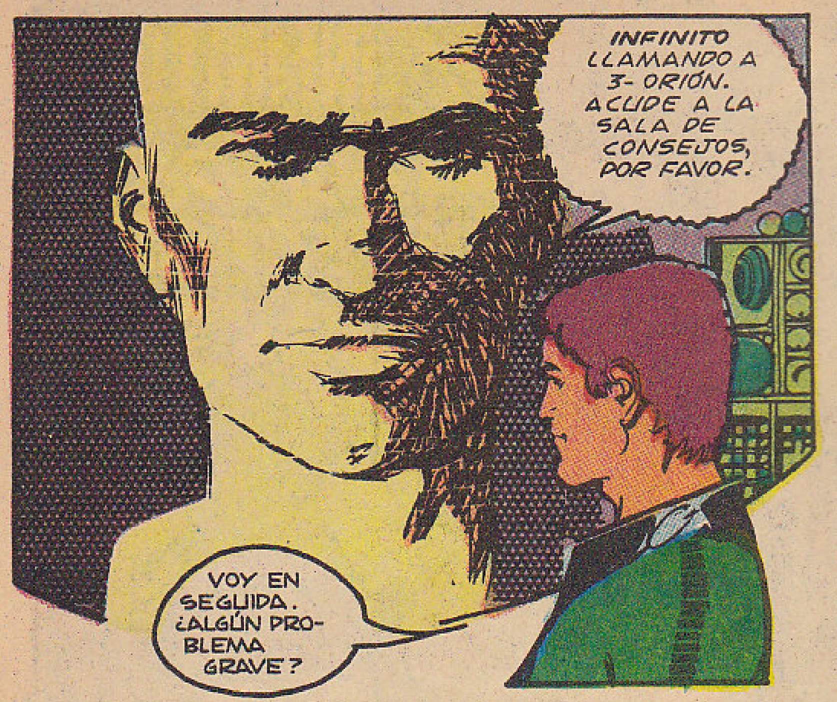
ESTEBAN MAROTO. 68





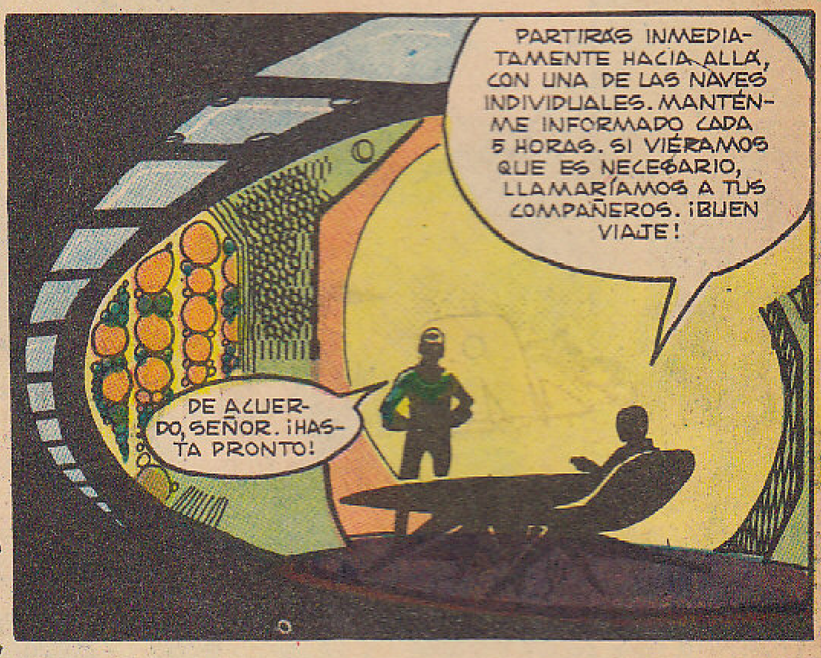
N.º 9
Precio de venta en Chile: Eº 4.
Aéreo: Eº 0,40.
Precio de venta en Argentina: $ 0,60.

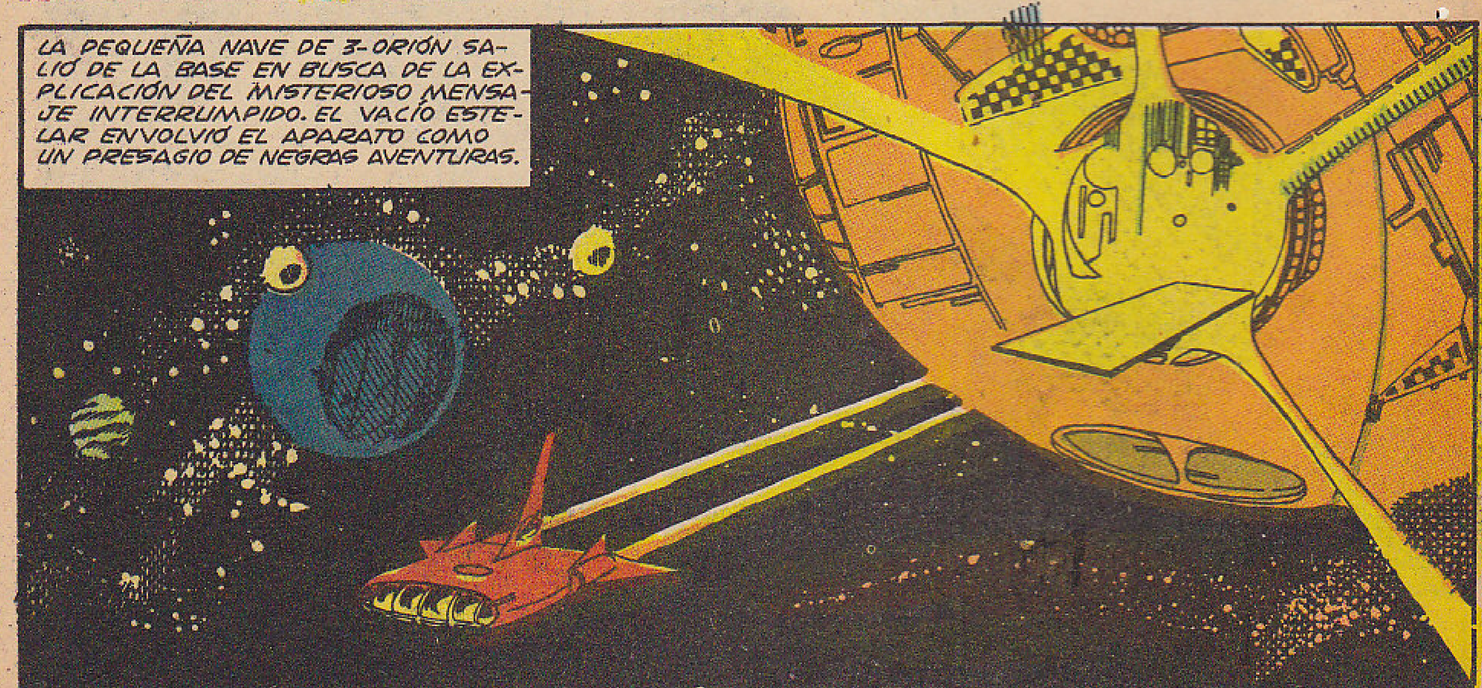
"5 X INFINITO" -- Año 1 – Revista editada e impresa por Empresa Editora Zig-Zag, S. A., Chile. Directora: E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Rimac, S. A. Paseo de la República 979, casilla 5595, Lima.

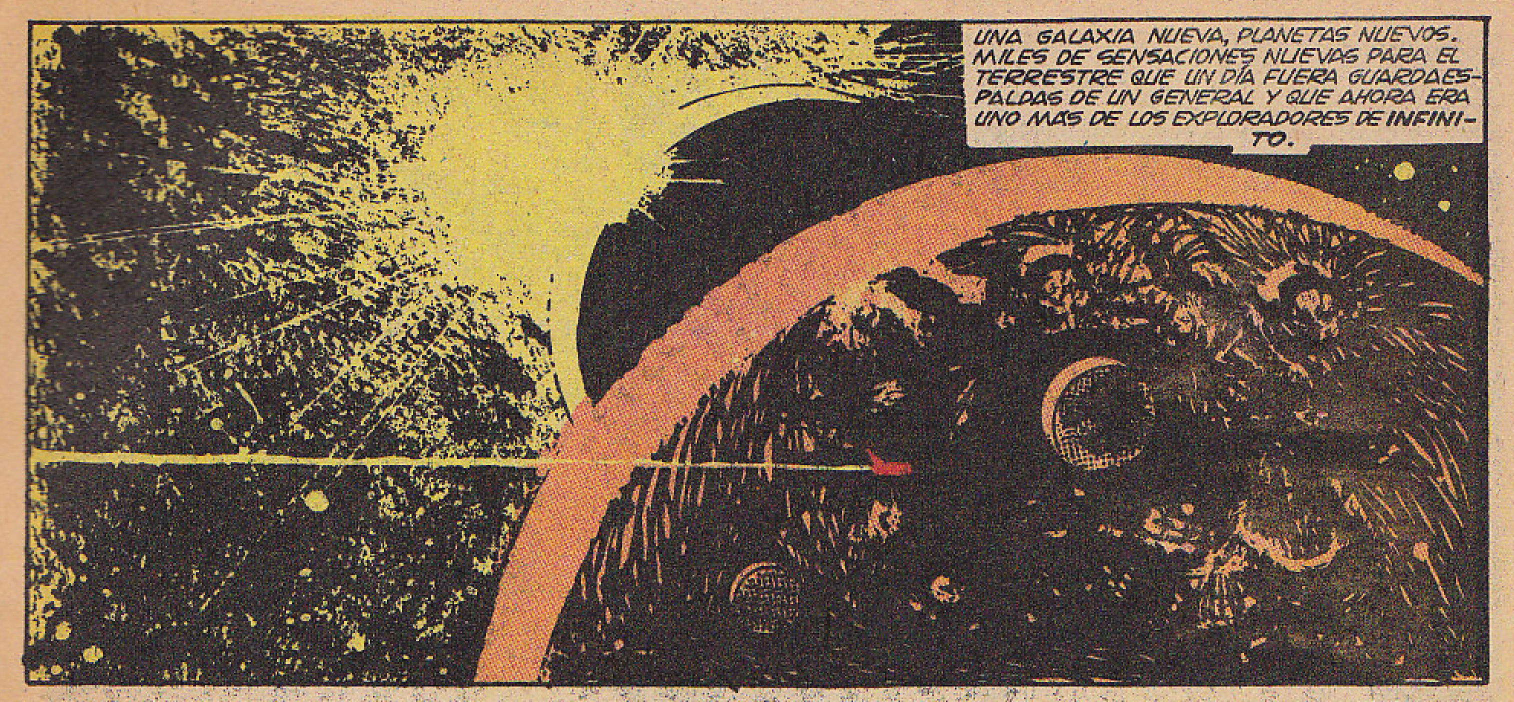

INFINITO LLAMANDO A 3-ORIÓN. ACUDE A LA SALA DE CONSEJOS, POR FAVOR.
VOY EN SEGUIDA. ¿ALGÚN PROBLEMA GRAVE?

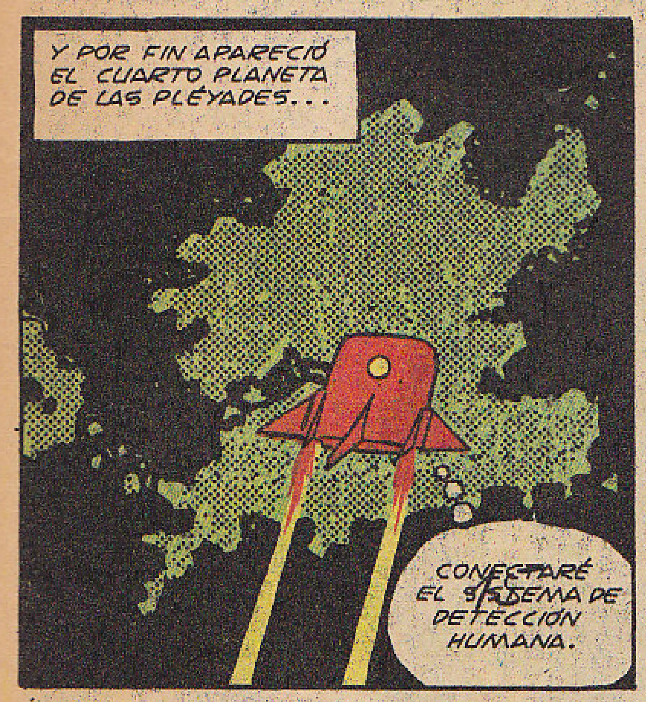

ACABO DE RECIBIR PARTE DE UN MENSAJE DE SOCORRO. UN PLANETA DE LA CONSTELACIÓN DE LAS PLÉYADES ESTÁ EN PELIGRO.
¿NO DECÍA EL MENSAJE EL TIPO DE AMENAZA QUE SUFRÍAN?

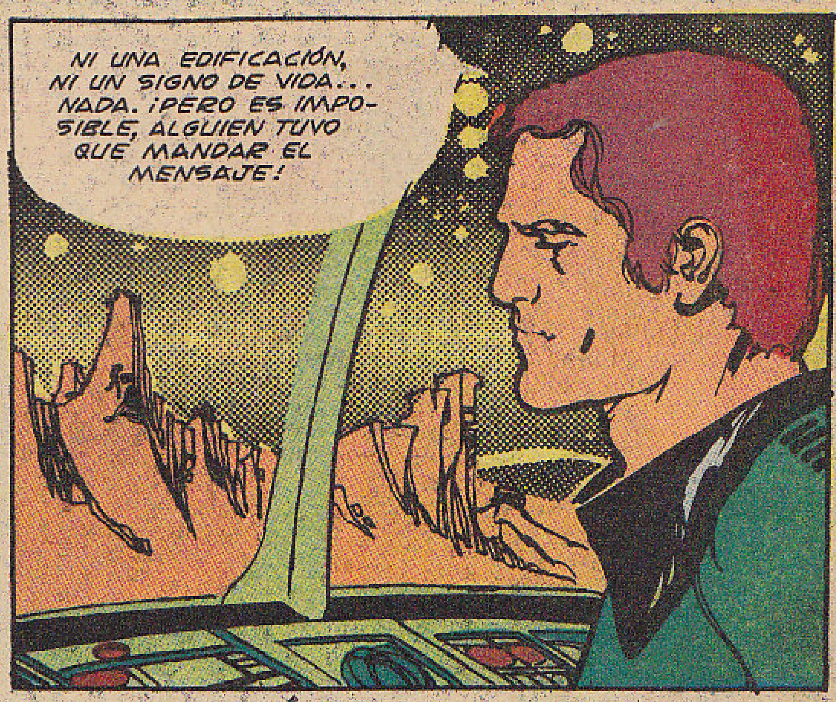

SI VAMOS A IR EN SU AYUDA, HABRÍA SIDO CONVENIENTE SABER CON QUÉ MEDIOS CONTAMOS PARA PODER AYUDARLOS.
LA COMUNICACIÓN SE CORTÓ. SOLAMENTE SABEMOS QUE EL CUARTO PLANETA DE LAS PLÉYADES ESTÁ AMENAZADO, SI ES QUE YA NO SE HA CONSUMADO EL PELIGRO.

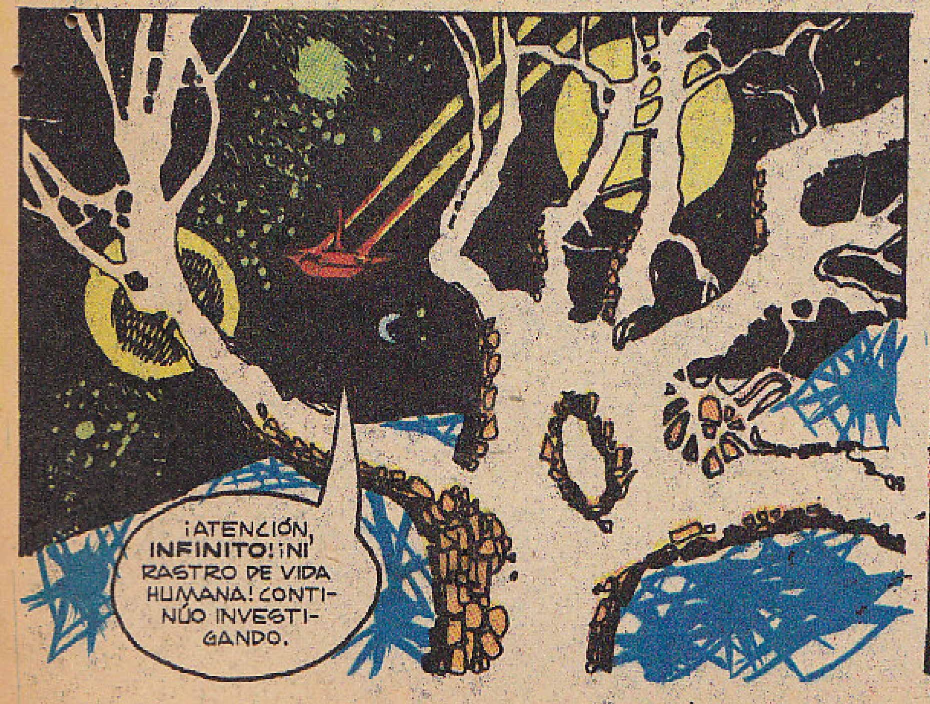

PARTIRÁS INMEDIATAMENTE HACIA ALLÁ, CON UNA DE LAS NAVES INDIVIDUALES. MANTÉNME INFORMADO CADA 5 HORAS. SI VIÉRAMOS QUE ES NECESARIO, LLAMARÍAMOS A TUS COMPAÑEROS. ¡BUEN VIAJE!
DE ACUERDO, SEÑOR. ¡HASTA PRONTO!


LA PEQUEÑA NAVE DE 3-ORIÓN SALIÓ DE LA BASE EN BUSCA DE LA EXPLICACIÓN DEL MISTERIOSO MENSAJE INTERRUMPIDO. EL VACÍO ESTELAR ENVOLVIÓ EL APARATO COMO UN PRESAGIO DE NEGRAS AVENTURAS.

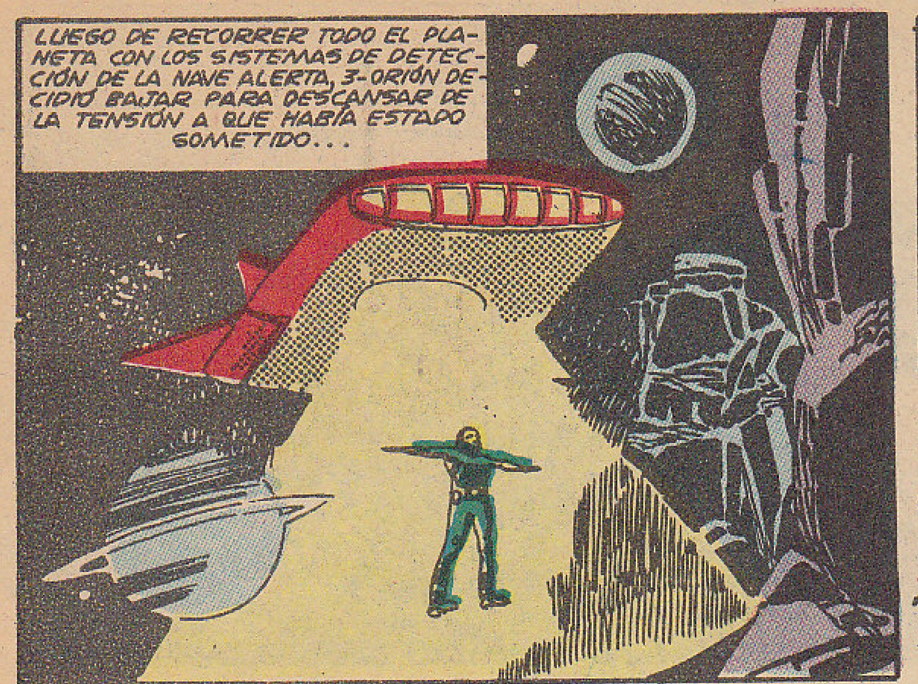

UNA GALAXIA NUEVA, PLANETAS NUEVOS. MILES DE SENSACIONES NUEVAS PARA EL TERRESTRE QUE UN DÍA FUERA GUARDAES-PALDAS DE UN GENERAL Y QUE AHORA ERA UNO MÁS DE LOS EXPLORADORES DE INFINITO.

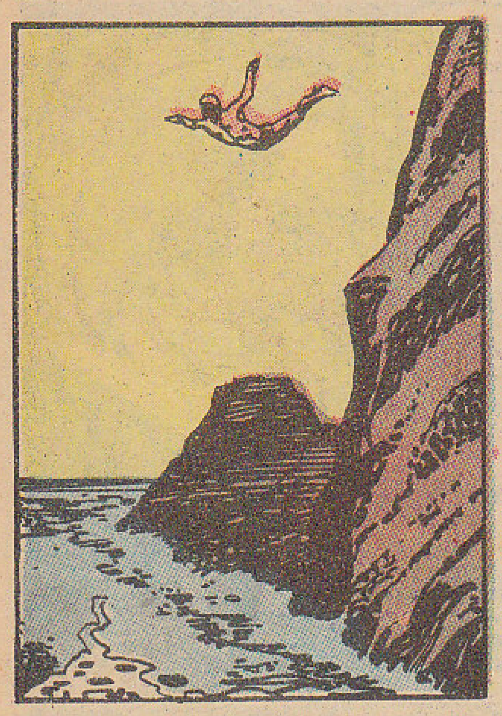

Y POR FIN APARECIÓ EL CUARTO PLANETA DE LAS PLÉYADES...
CONECTARÉ EL SISTEMA DE DETECCIÓN HUMANA.

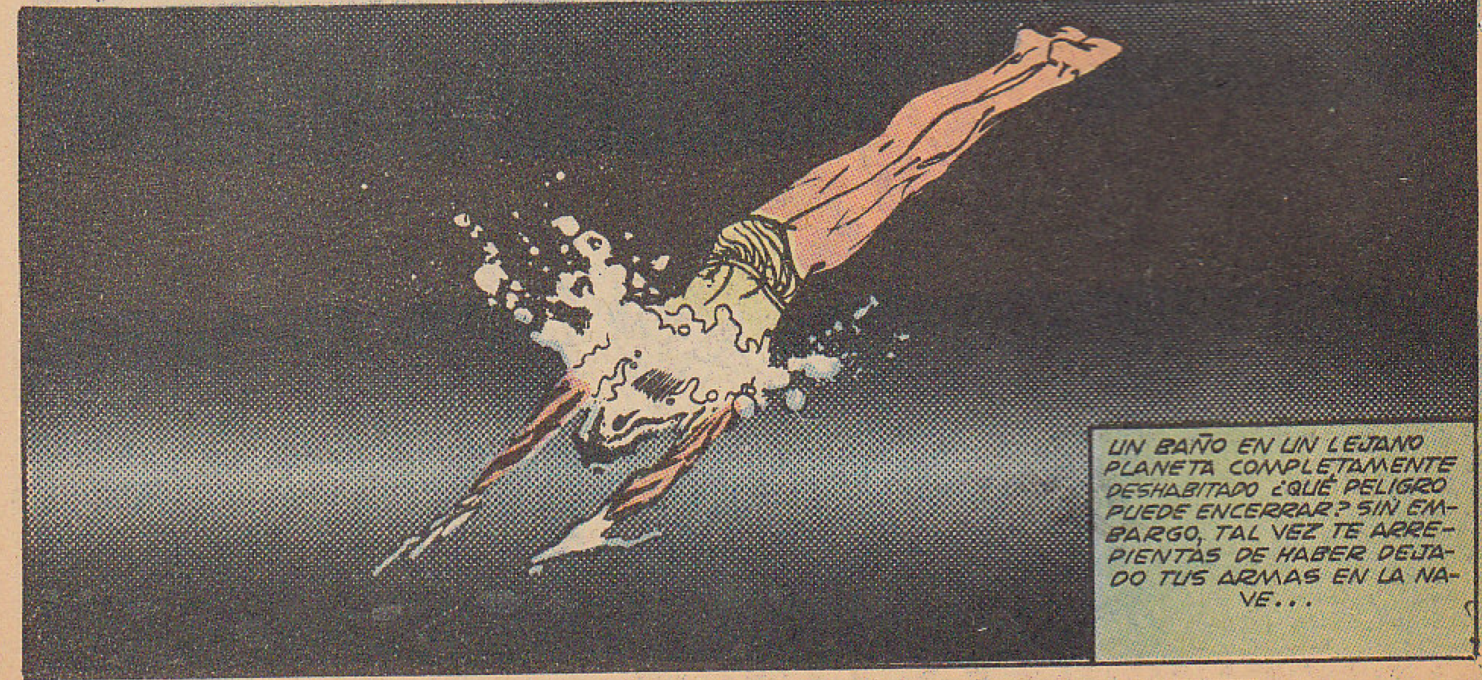

NI UNA EDIFICACIÓN, NI UN SIGNO DE VIDA... NADA. ¡PERO ES IMPOSIBLE, ALGUIEN TUVO QUE MANDAR EL MENSAJE!

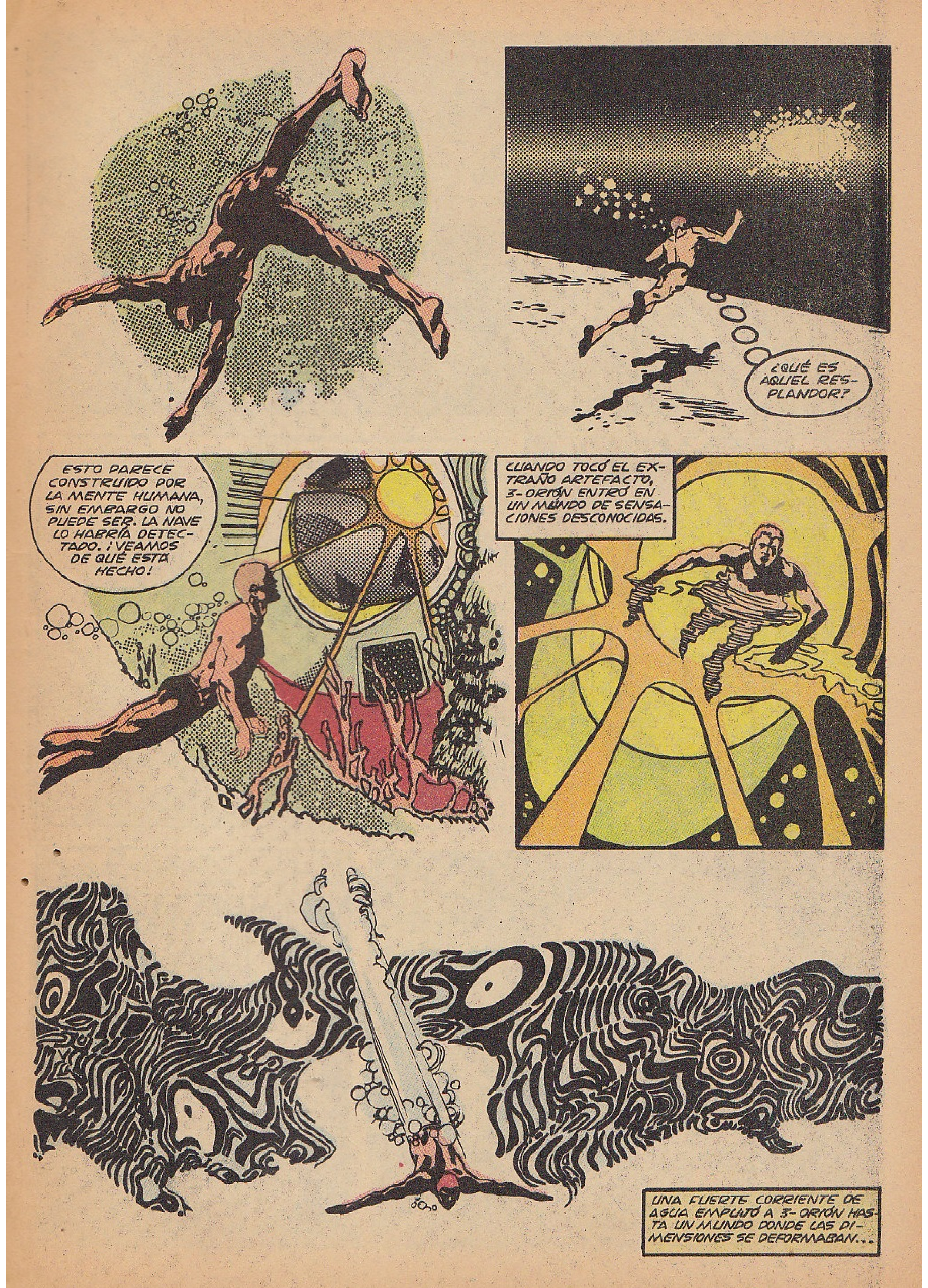

¡ATENCIÓN, INFINITO! ¡NI RASTRO DE VIDA HUMANA! CONTINÚO INVESTIGANDO.


TAL VEZ HE LLEGADO DEMASIADO TARDE Y EL PELIGRO YA SE HA CONSUMADO... PERO QUEDARÍA ALGÚN RESTO DE "ALGO".

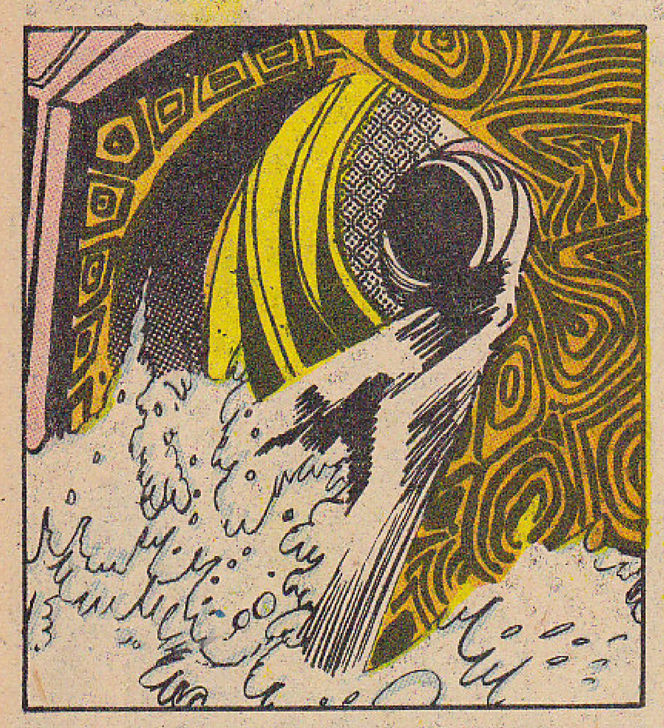

LUEGO DE RECORRER TODO EL PLANETA CON LOS SISTEMAS DE DETECCIÓN DE LA NAVE ALERTA, 3-ORIÓN DECIDIÓ BAJAR PARA DESCANSAR DE LA TENSIÓN A QUE HABÍA ESTADO SOMETIDO...

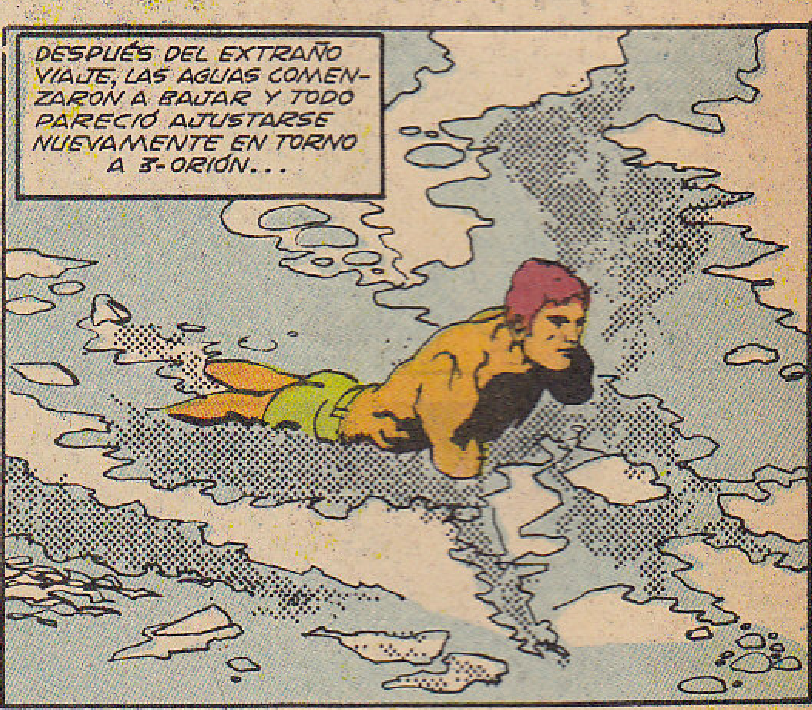
TAL VEZ UN BAÑO ME AYUDE A PONER EN ORDEN MIS IDEAS.


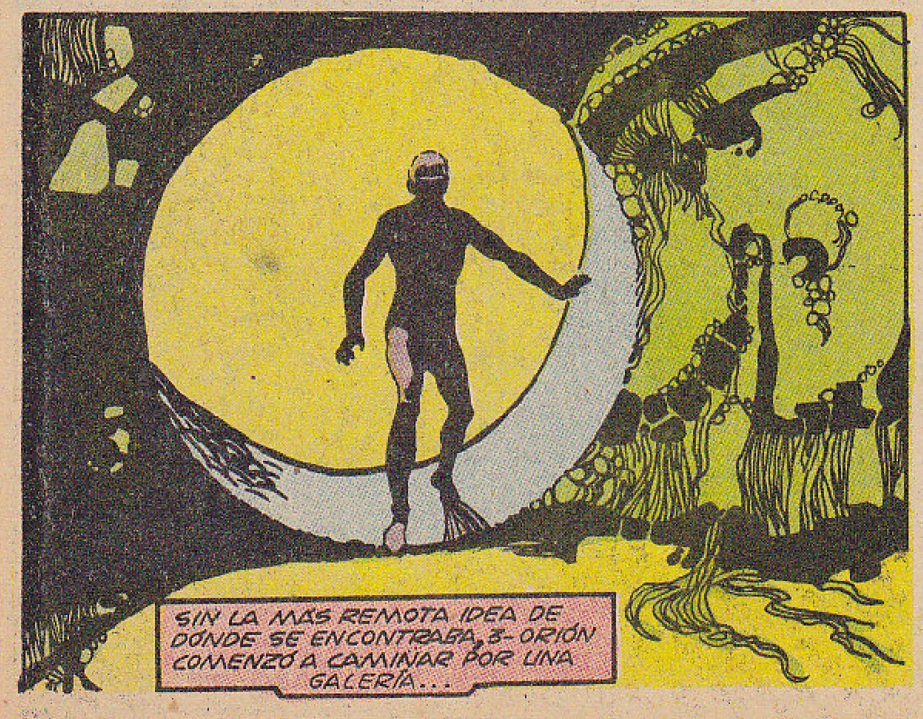


UN BAÑO EN UN LEJANO PLANETA COMPLETAMENTE DESHABITADO ¿QUÉ PELIGRO PUEDE ENCERRAR? SIN EMBARGO, TAL VEZ TE ARREPIENTAS DE HABER DEJADO TUS ARMAS EN LA NAVE...

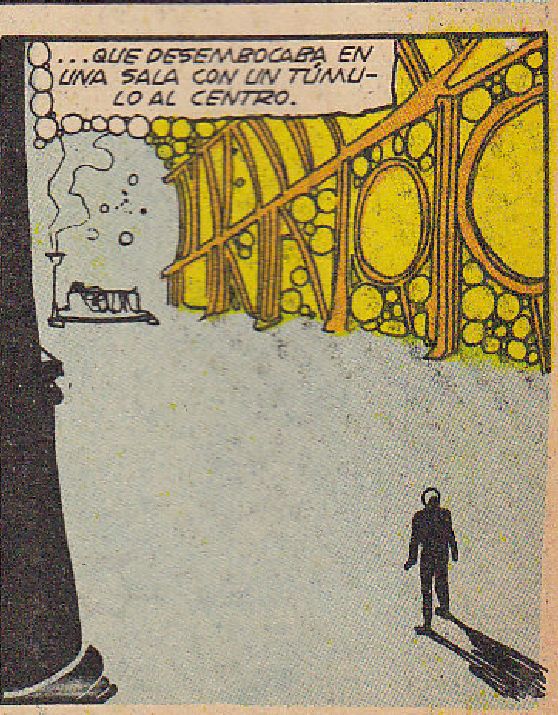

¿QUÉ ES AQUEL RES-PLANDOR?
ESTO PARECE CONSTRUIDO POR LA MENTE HUMANA, SIN EMBARGO NO PUEDE SER. LA NAVE LO HABRÍA DETECTADO. ¡VEAMOS DE QUÉ ESTÁ HECHO!
CUANDO TOCÓ EL EXTRAÑO ARTEFACTO, 3-ORIÓN ENTRÓ EN UN MUNDO DE SENSACIONES DESCONOCIDAS.
UNA FUERTE CORRIENTE DE AGUA EMPUJÓ A 3-ORIÓN HASTA UN MUNDO DONDE LAS DIMENSIONES SE DEFORMABAN...

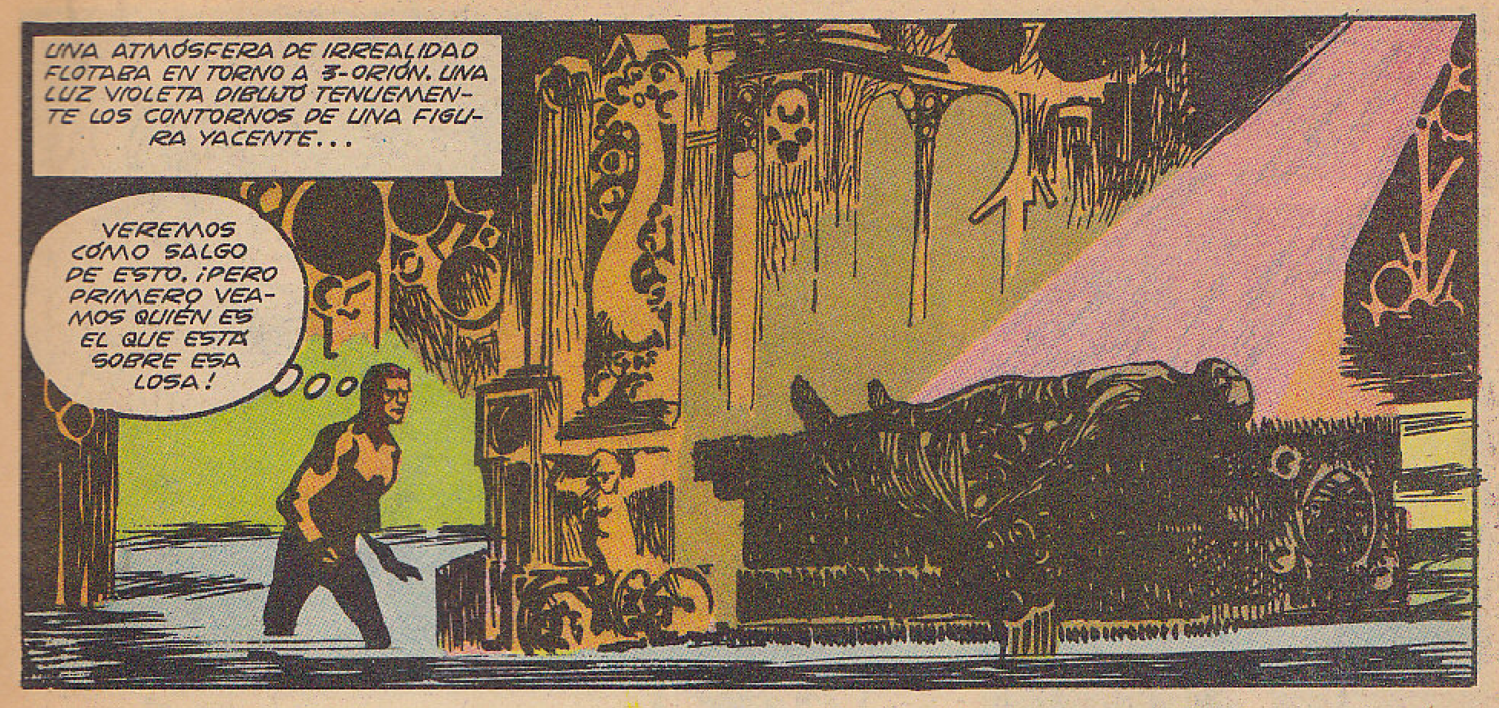


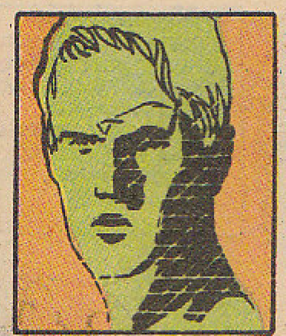
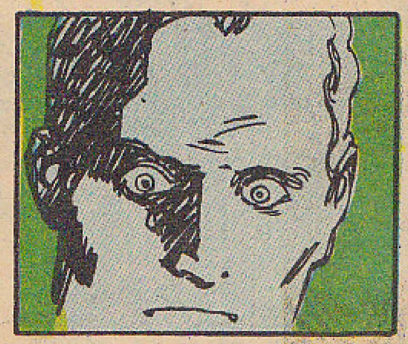



DESPUÉS DEL EXTRAÑO VIAJE, LAS AGUAS COMENZARON A BAJAR Y TODO PARECIÓ AJUSTARSE NUEVAMENTE EN TORNO A 3-ORIÓN...

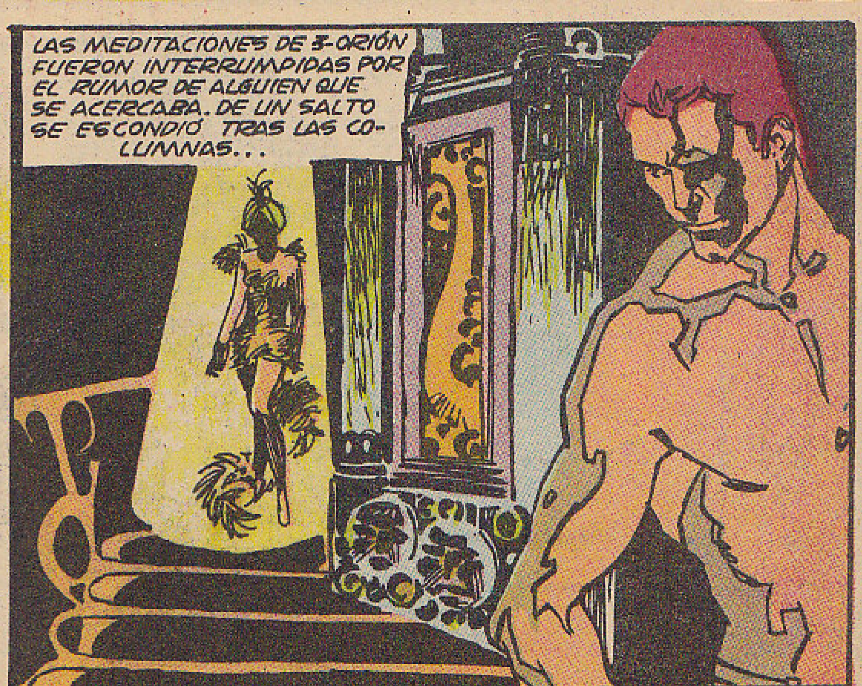

SIN LA MÁS REMOTA IDEA DE DÓNDE SE ENCONTRABA, 3-ORIÓN COMENZÓ A CAMINAR POR UNA GALERÍA...


...QUE DESEMBOCABA EN UNA SALA CON UN TÚMULO AL CENTRO.


UNA ATMÓSFERA DE IRREALIDAD FLOTABA EN TORNO A 3-ORIÓN. UNA LUZ VIOLETA DIBUJÓ TENUEMENTE LOS CONTORNOS DE UNA FIGURA YACENTE...
VEREMOS CÓMO SALGO DE ESTO. ¡PERO PRIMERO VEAMOS QUIÉN ES EL QUE ESTÁ SOBRE ESA LOSA!

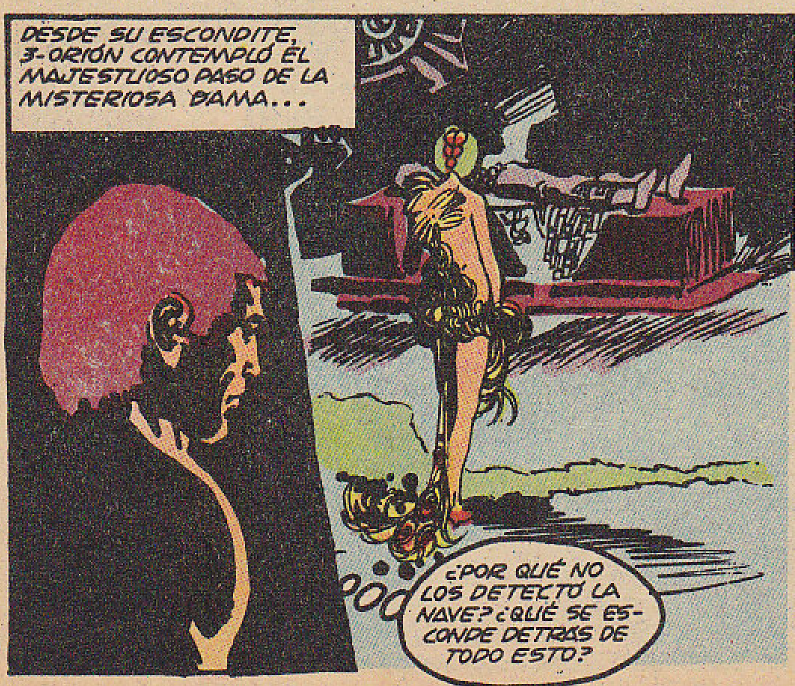



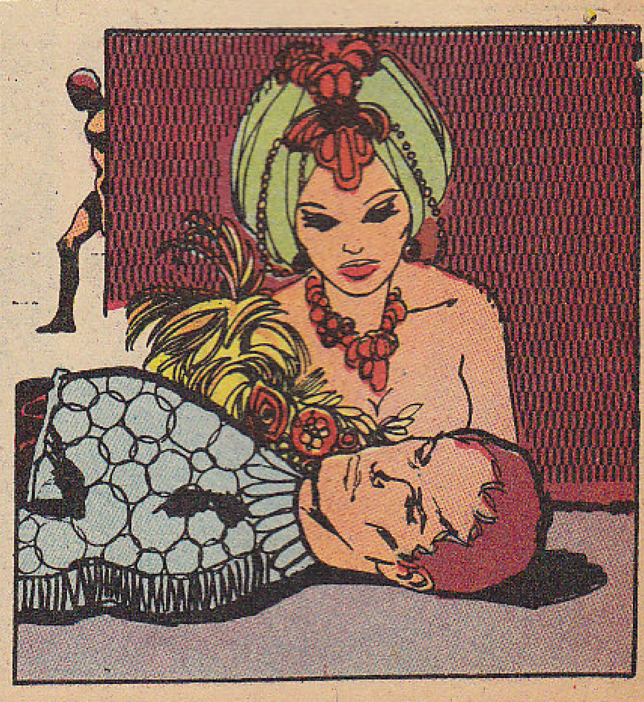

¡SOY YO! ¡MUERTO!

¡NO PUEDE SER! ES ALGUIEN QUE SE PARECE EXTRAORDINARIAMENTE A MÍ. PERO... ¿QUIÉN ES ESTE HOMBRE?

LAS MEDITACIONES DE 3-ORIÓN FUERON INTERRUMPIDAS POR EL RUMOR DE ALGUIEN QUE SE ACERCABA. DE UN SALTO SE ESCONDIÓ TRAS LAS COLUMNAS...

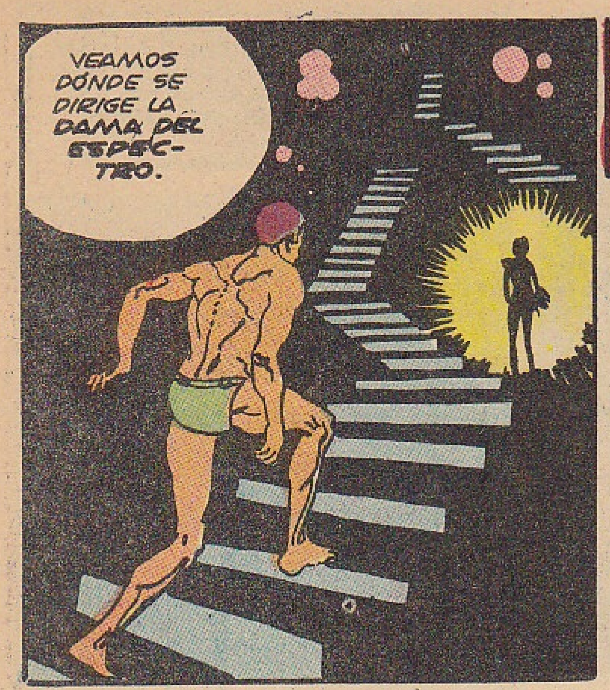

RESULTÓ SER UNA MUJER DE DESLUMBRANTE · BELLEZA...

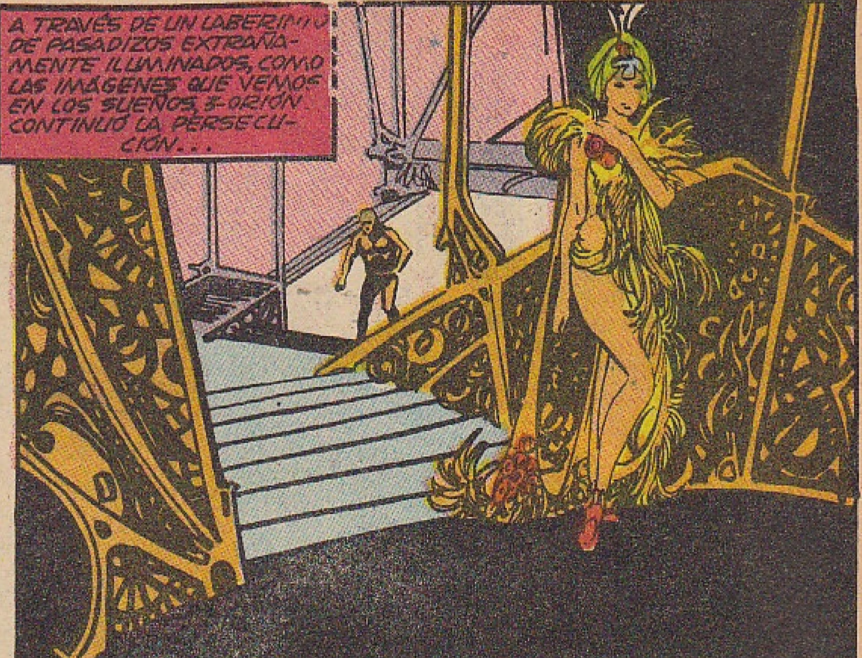

DUEÑA DE UNOS OJOS NEGROS LLE-NOS DE MISTERIO. UNOS OJOS QUE NO NECESITABAN TENER EXPRESIÓN PARA RESULTAR TRISTES...
ESTEBAN MAROTO

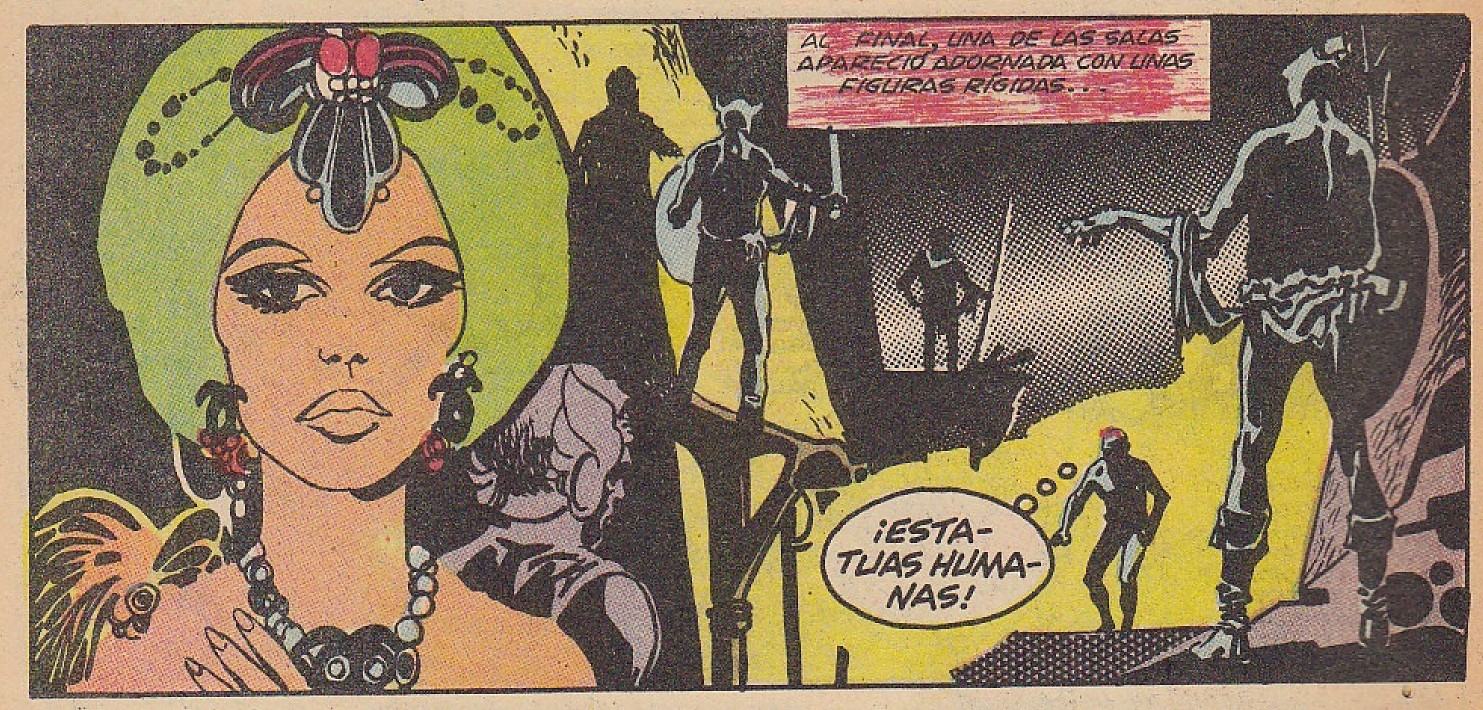

DESDE SU ESCONDITE, 3-ORIÓN CONTEMPLÓ EL MAJESTUOSO PASO DE LA MISTERIOSA DAMA...
¿POR QUÉ NO LOS DETECTÓ LA NAVE? ¿QUÉ SE ES-CONDE DETRÁS DE TODO ESTO?

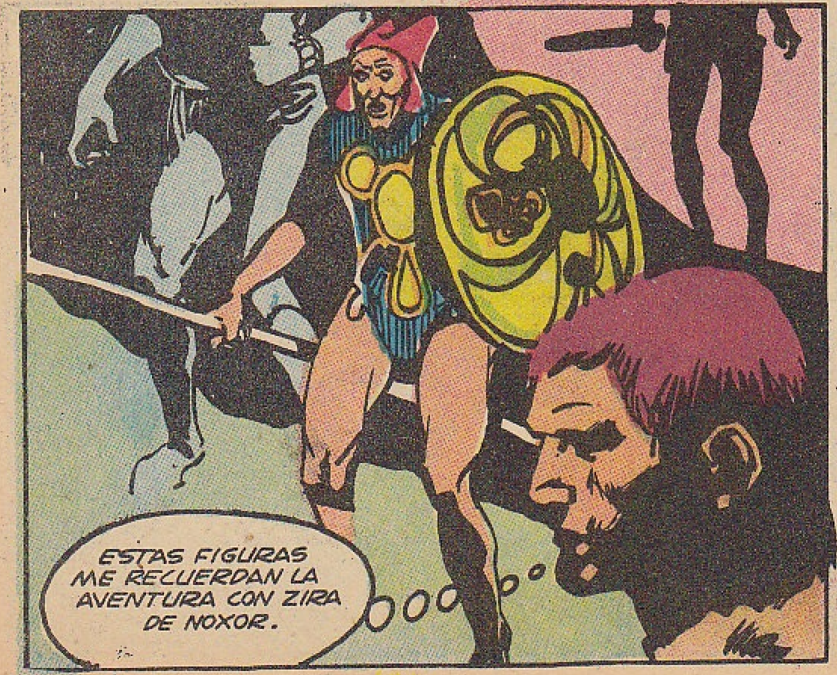



AHORA PARECE QUE EL MUERTO RESUCITA. ¿QUIÉN NO?¡TAL VEZ SÓLO HAYA ESTADO SOMETIDO A UN PROCESO DE HIBERNACIÓN!
LA YACENTE FIGURA SE INCORPORÓ DURANTE ALGUNOS INSTANTES Y Z-ORIÓN CONTEMPLÓ CÓMO LAS DOS FIGURAS SE ABRAZABAN EN SILENCIO...
LUEGO EL HOMBRE VOLVIÓ A DESPLOMARSE, MIENTRAS UN SOLLOZO ESCAPABA DE LA BELLA MUJER...
EL AIRE SE IMPREGNÓ CON UN PERFUME DE MELANCOLÍA, MIENTRAS LAS LÁGRIMAS DE LA MUJER RESBALABAN SILENCIOSAMENTE SOBRE SU ROSTRO DE MARMOL...
TRATARÉ DE SEGUIRLA. PRESIENTO QUE AQUÍ ESTÁ LA CLAVE DEL MISTERIOSO MENSAJE DE SOCORRO.

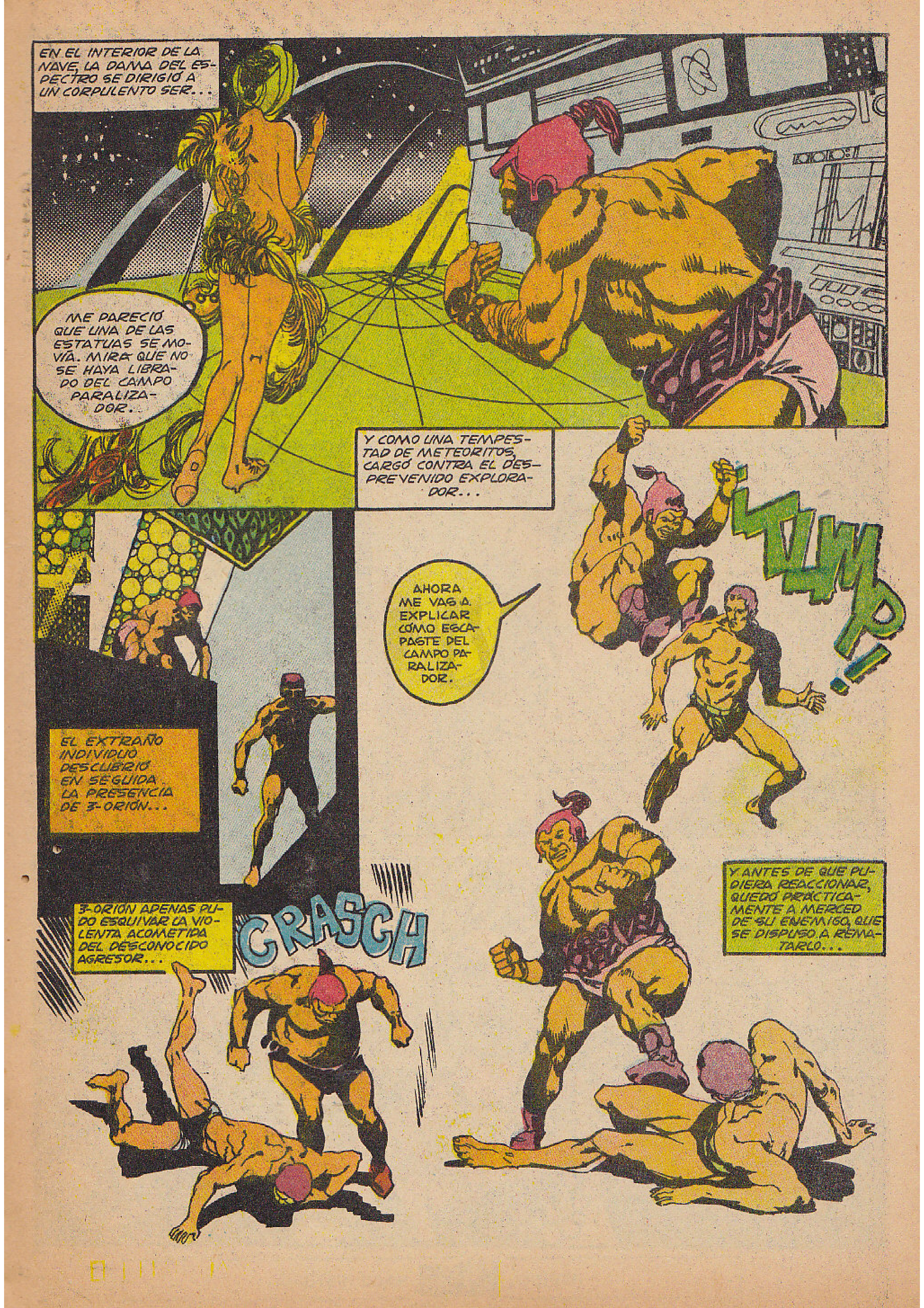

VEAMOS DÓNDE SE DIRIGE LA DAMA DEL ESPEC-TRO.


A TRAVÉS DE UN LABERINTO DE PASADIZOS EXTRAÑA-MENTE ILUMINADOS, COMO LAS IMÁGENES QUE VEMOS EN LOS SUEÑOS, S-ORION CONTINUÓ LA PERSECU-CIÓN...

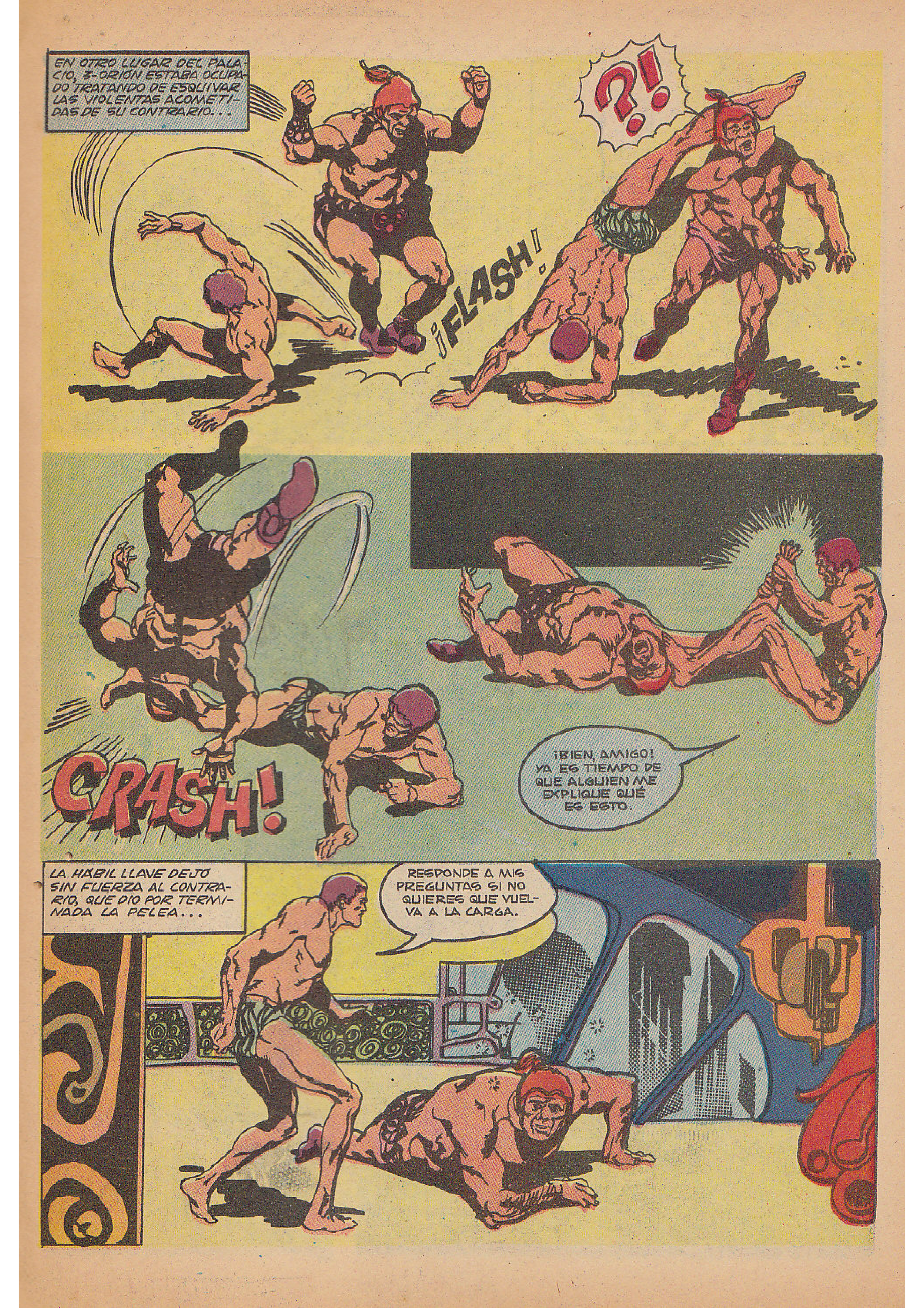

AL FINAL, UNA DE LAS SALAS APARECIÓ ADORNADA CON UNAS FIGURAS RÍGIDAS...
¡ESTA-TUAS HUMA-NAS!

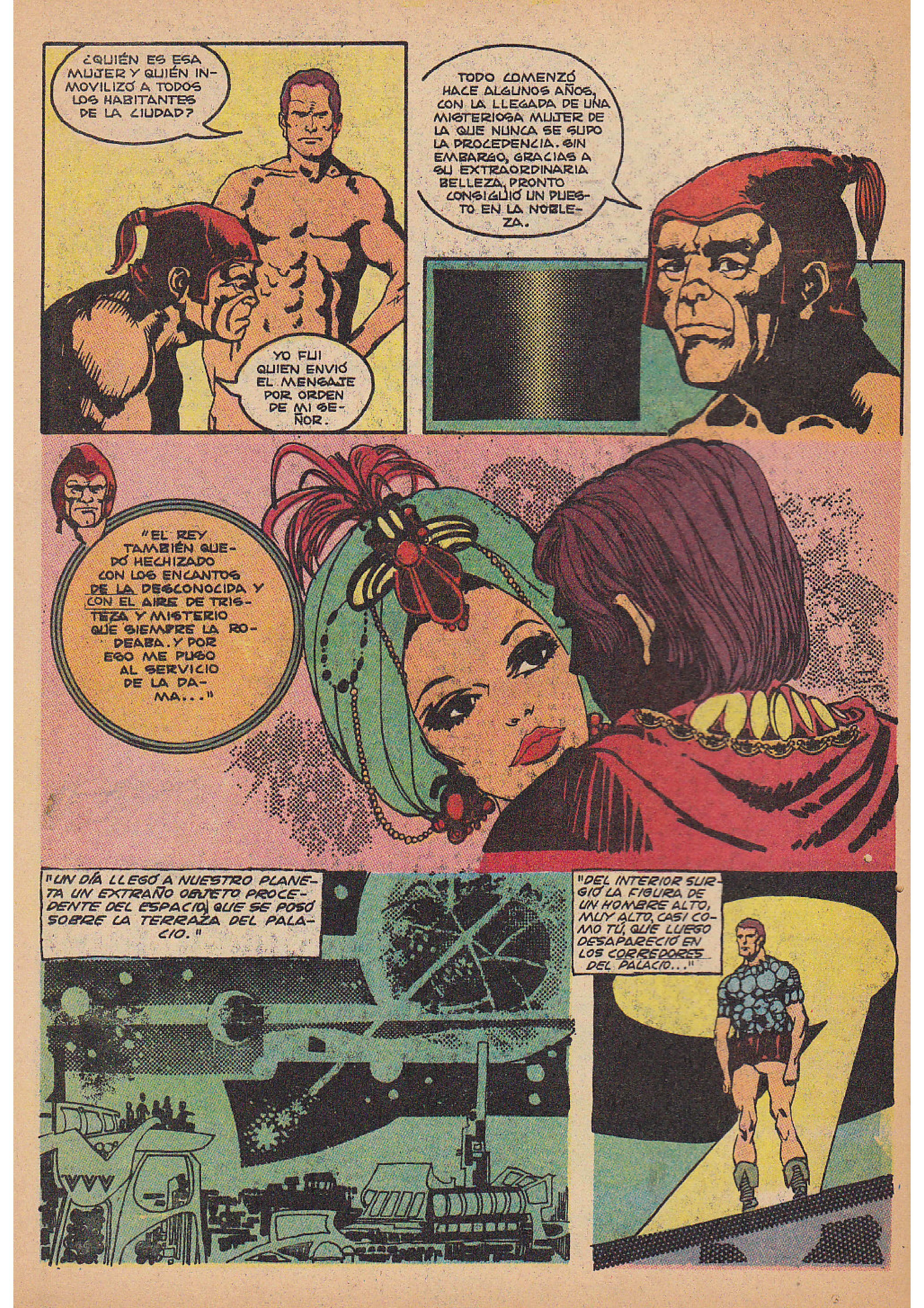

ESTAS FIGURAS ME RECUERDAN LA AVENTURA CON ZIRA DE NOXOR.


¡Y ÉSA ES UNA NAVE ES-PACIAL! BUENO, EL ASUNTO EM-PIEZA A ACLA-RARSE UN POCO.

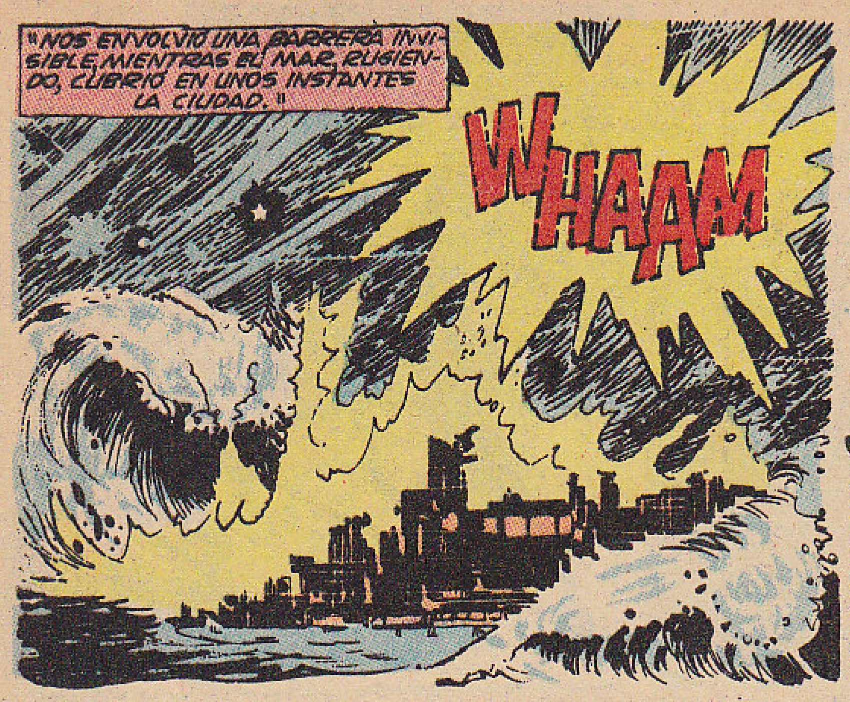

EN EL INTERIOR DE LA NAVE, LA DAMA DEL ESPECTRO SE DIRIGIÓ A UN CORPULENTO SER...
ME PARECIÓ QUE UNA DE LAS ESTATUAS SE MOVIÓ. MIRA QUE NO SE HAYA LIBRADO DEL CAMPO PARALIZADOR...
Y COMO UNA TEMPESTAD DE METEORITOS, CARGÓ CONTRA EL DESPREVENIDO EXPLORADOR...
¡TUMP!
AHORA ME VAS A EXPLICAR CÓMO ESCAPASTE DEL CAMPO PARALIZADOR.
EL EXTRAÑO INDIVIDUO DESCUBRIÓ EN SEGUIDA LA PRESENCIA DE 3-ORIÓN...
3-ORIÓN APENAS PUDO ESQUIVAR LA VIOLENTA ACOMETIDA DEL DESCONOCIDO AGRESOR...
CRASCH
Y ANTES DE QUE PUDIERA REACCIONAR, QUEDÓ PRÁCTICAMENTE A MERCED DE SU ENEMIGO, QUE SE DISPUSO A REMATARLO...

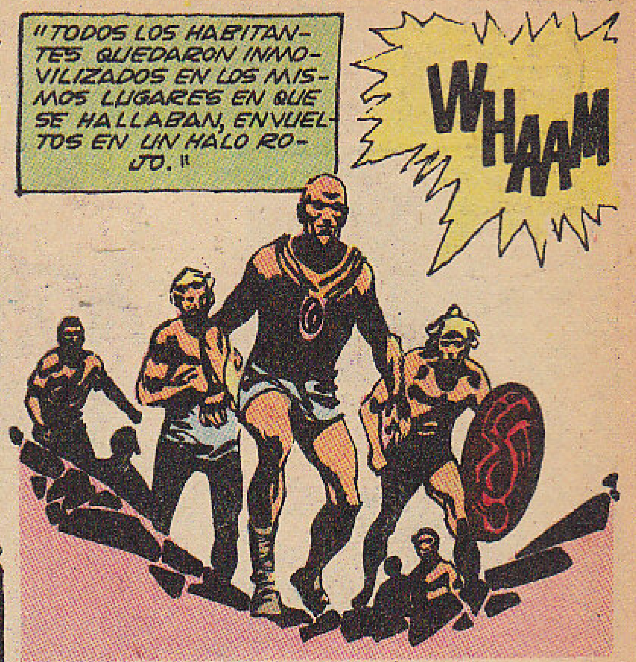

MIENTRAS TANTO, LA MUJER SE DIRIGIÓ A UNA DE LAS SALAS DE LA EXTRAÑA CIUDAD...
DENTRO, UN HOMBRE PERMANECÍA SENTADO EN COMPLETA INMOVILIDAD. UN AMARGO SILENCIO LO RODEABA...
LA DAMA SE ACERCÓ A LA SOLITARIA FIGURA, PERO ESTA VEZ NO HUBO CARICIAS PARA ESTE PERSONAJE...
¡TÚ ERES EL CAUSANTE DE MI DESGRACIA!
NI CON CIEN VIDAS QUE TUVIERAS PAGARÍAS EL CRIMEN QUE COMETISTE.
ESTARÁS INMÓVIL TODA LA VIDA, DÁNDOTE CUENTA DE LO QUE TE RODEA, PERO SIN PODER INTERVENIR. ¡Y NO ESPERES QUE ALGUIEN VENGA EN TU AYUDA O LA DE TU PUEBLO!
CASTÍGAME A MÍ, PERO DEJA EN PAZ A MI PUEBLO.

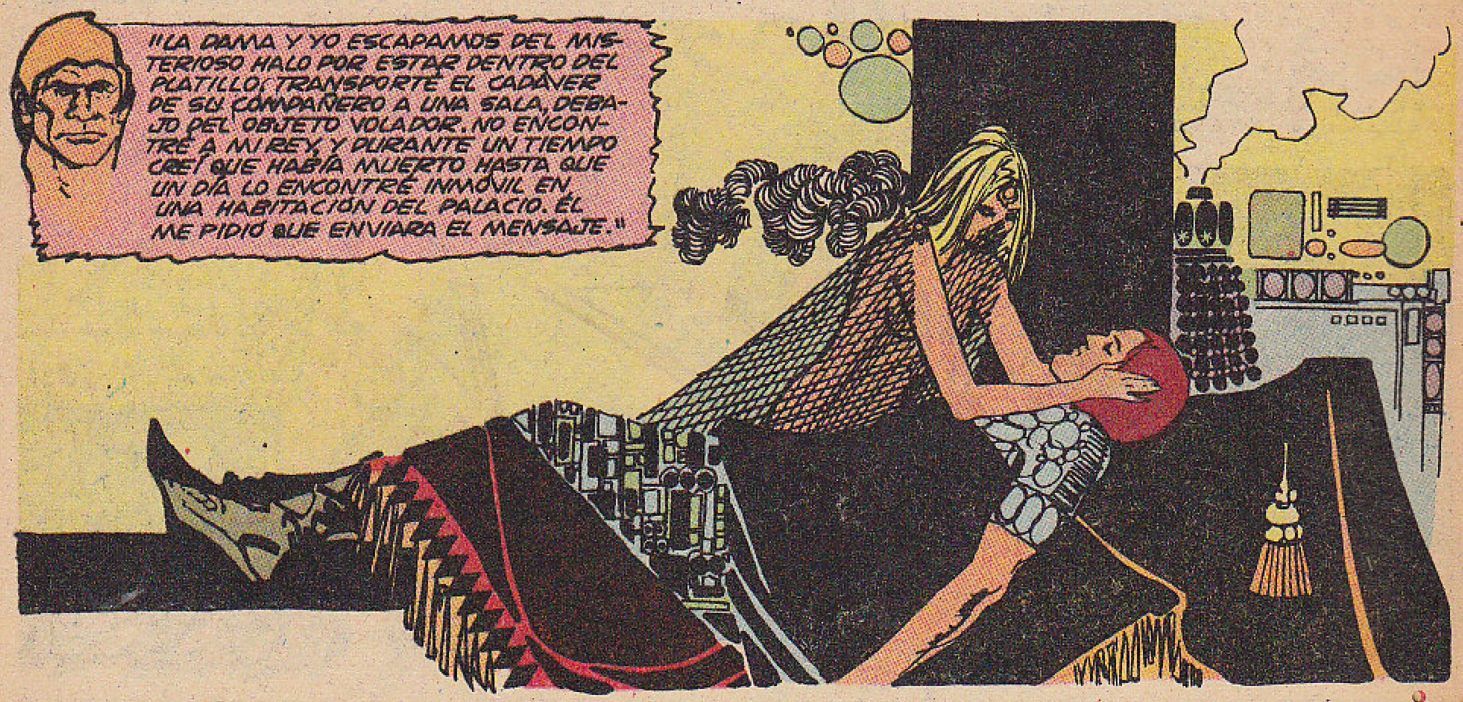

EN OTRO LUGAR DEL PALACIO, 3-ORION ESTABA OCUPADO TRATANDO DE ESQUIVAR LAS VIOLENTAS ACOMETIDAS DE SU CONTRARIO...
?!
¡FLASH!
CRASH!
¡BIEN, AMIGO! YA ES TIEMPO DE QUE ALGUIEN ME EXPLIQUE QUÉ ES ESTO.
LA HÁBIL LLAVE DEJÓ SIN FUERZA AL CONTRARIO, QUE DIO POR TERMINADA LA PELEA...
RESPONDE A MIS PREGUNTAS SI NO QUIERES QUE VUELVA A LA CARGA.


¿QUIÉN ES ESA MUJER Y QUIÉN INMOVILIZÓ A TODOS LOS HABITANTES DE LA CIUDAD?
YO FUI QUIEN ENVIÓ EL MENSAJE POR ORDEN DE MI SEÑOR.
TODO COMENZÓ HACE ALGUNOS AÑOS, CON LA LLEGADA DE UNA MISTERIOSA MUJER DE LA QUE NUNCA SE SUPO LA PROCEDENCIA. SIN EMBARGO, GRACIAS A SU EXTRAORDINARIA BELLEZA, PRONTO CONSIGUIÓ UN PUESTO EN LA NOBLEZA.
"EL REY TAMBIÉN QUEDÓ HECHIZADO CON LOS ENCANTOS DE LA DESCONOCIDA Y CON EL AIRE DE TRISTEZA Y MISTERIO QUE SIEMPRE LA RODEABA. Y POR ESO ME PUSO AL SERVICIO DE LA DAMA..."
"UN DÍA LLEGÓ A NUESTRO PLANETA UN EXTRAÑO OBJETO PROCEDENTE DEL ESPACIO, QUE SE POSÓ SOBRE LA TERRAZA DEL PALACIO."
"DEL INTERIOR SURGIÓ LA FIGURA DE UN HOMBRE ALTO, MUY ALTO, CASI COMO TÚ, QUE LUEGO DESAPARECIÓ EN LOS CORREDORES DEL PALACIO..."


"POCO DESPUÉS, LA DAMA Y EL HOMBRE QUE LLEGÓ DE LAS ESTRELLAS SE ENCAMINABAN HACIA SU FANTÁSTICO APARATO VOLADOR..."
"CORRÍ A AVISAR A MI REY, QUE ACUDIÓ ANTES QUE EL APARATO EMPRENDIERA VUELO..."
"LUCHARON LOS DOS HOMBRES, HASTA QUE EL VISITANTE DE LAS ESTRELLAS CAYÓ MUERTO."
"LA DAMA SE DIRIGIÓ HACIA UNO DE LOS PANELES DEL APARATO Y UN ESTRUENDO ESPANTOSO CONMOVIÓ A LA CIUDAD, MIENTRAS LA INVADÍA UN DESTELLO VIOLÁCEO."
WHAAM


"NOS ENVOLVIÓ UNA BARRERA INVISIBLE, MIENTRAS EL MAR, RUGIENDO, CUBRIÓ EN UNOS INSTANTES LA CIUDAD."
WHAAM

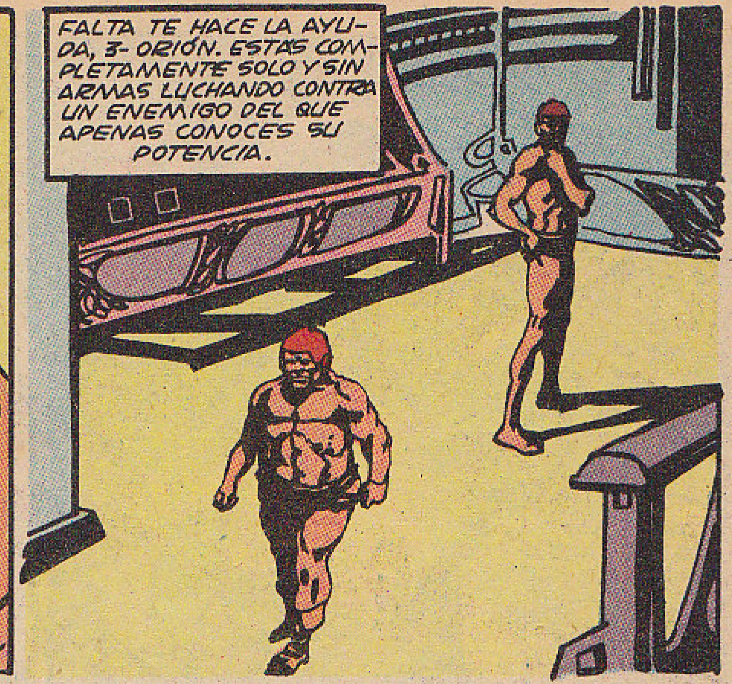

"TODOS LOS HABITANTES QUEDARON INMOVILIZADOS EN LOS MISMOS LUGARES EN QUE SE HALLABAN, ENVUELTOS EN UN HALO ROJO."
WHAAM

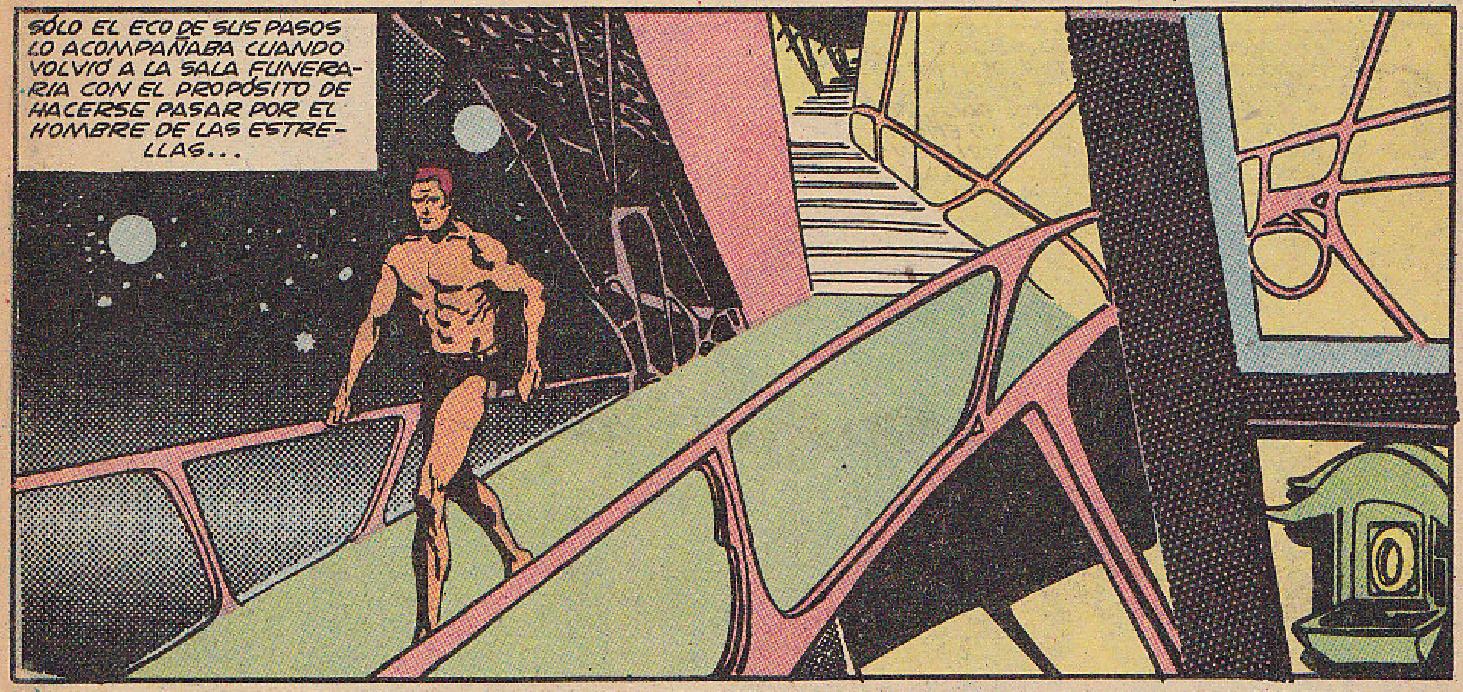

"LA DAMA Y YO ESCAPAMOS DEL MISTERIOSO HALO POR ESTAR DENTRO DEL PLATILLO; TRANSPORTÉ EL CADÁVER DE SU COMPAÑERO A UNA SALA, DEBAJO DEL OBJETO VOLADOR. NO ENCONTRÉ A MI REY, Y DURANTE UN TIEMPO CREÍ QUE HABÍA MUERTO HASTA QUE UN DÍA LO ENCONTRÉ INMÓVIL EN UNA HABITACIÓN DEL PALACIO. ÉL ME PIDIÓ QUE ENVIARA EL MENSAJE."

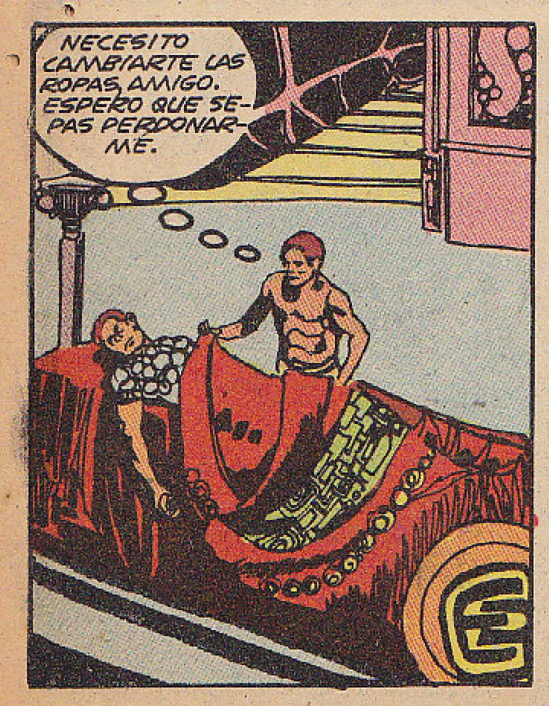

BIEN, AHORA ENCAJAN TODAS LAS PIEZAS DE ESTE ROMPECABEZAS. SÓLO FALTA DESTRUIR EL MALDITO HALO QUE CUBRE LA CIUDAD.
SOLAMENTE LA DAMA CONOCE EL FUNCIONAMIENTO DEL PLATILLO.

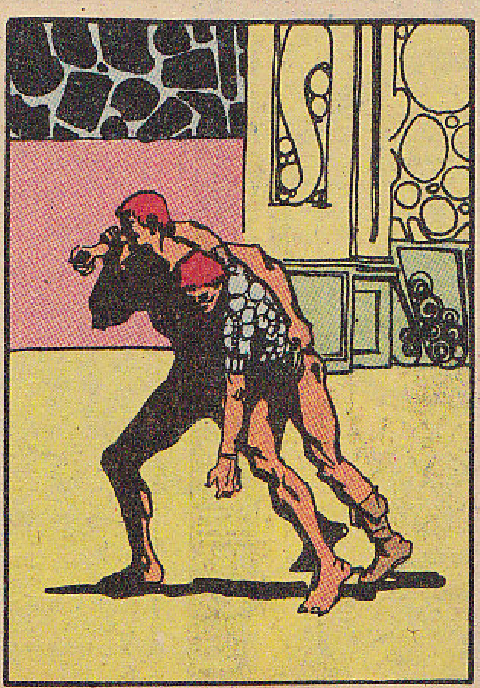

TRATARÉ DE HACERME PASAR POR EL HOMBRE DE LAS ESTRELLAS. TAL VEZ PUEDA CONSEGUIR QUE LA DAMA QUITE EL CAMPO QUE ACTÚA SOBRE LA CIUDAD.

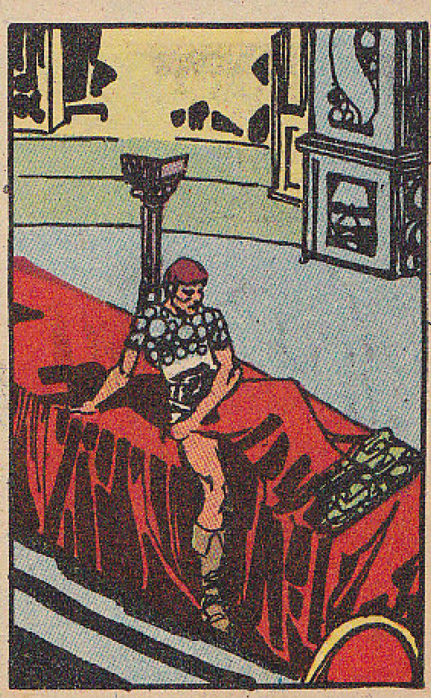

VUELVE A LOS APOSENTOS DE LA DAMA Y DALE CUALQUIER PRETEXTO PARA QUE VAYA AL PLATILLO. NO VAYAS A MENCIONAR MI LLEGADA.
ESTÁ BIEN, SEÑOR. QUE LOS DIOSES TE AYUDEN.

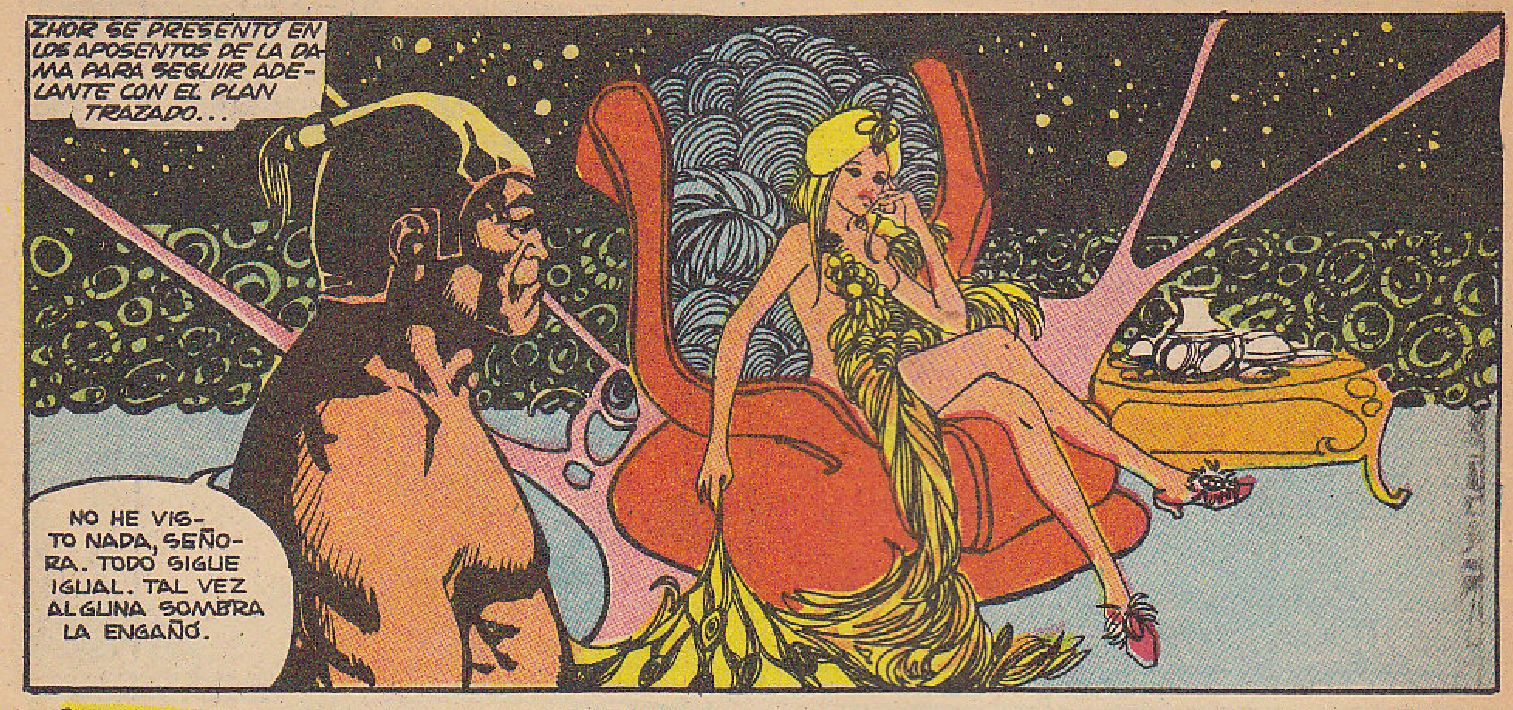

FALTA TE HACE LA AYUDA, 3-ORIÓN. ESTÁS COMPLETAMENTE SOLO Y SIN ARMAS LUCHANDO CONTRA UN ENEMIGO DEL QUE APENAS CONOCES SU POTENCIA.


SÓLO EL ECO DE SUS PASOS LO ACOMPAÑABA CUANDO VOLVIÓ A LA SALA FUNERARIA CON EL PROPÓSITO DE HACERSE PASAR POR EL HOMBRE DE LAS ESTRELLAS...


NECESITO CAMBIARTE LAS ROPAS, AMIGO. ESPERO QUE SEPAS PERDONARME.



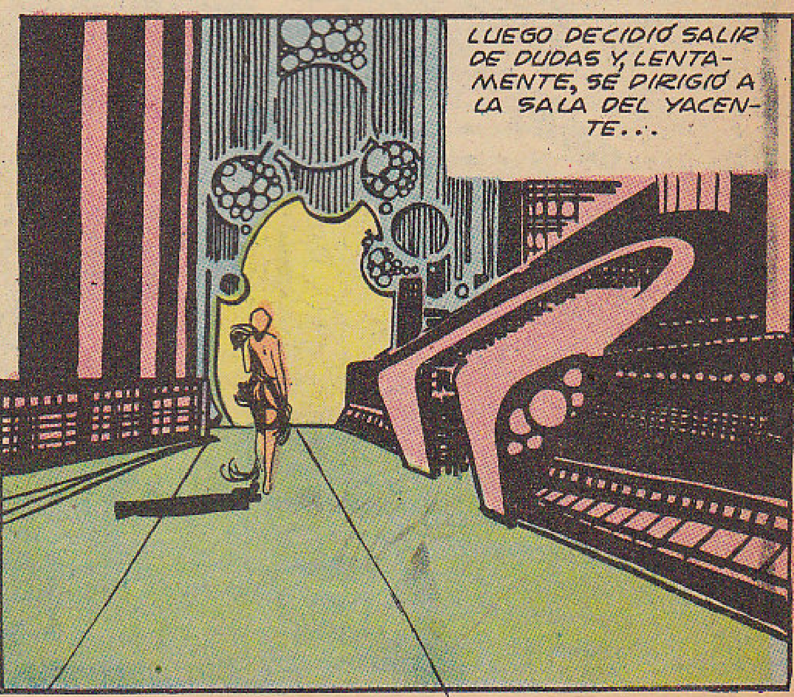


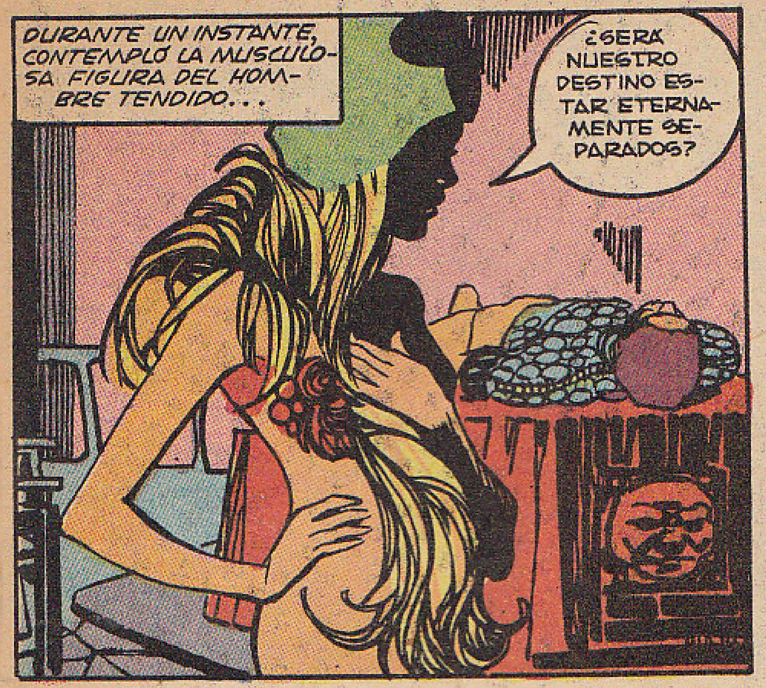

ZHOR SE PRESENTÓ EN LOS APOSENTOS DE LA DAMA PARA SEGUIR ADELANTE CON EL PLAN TRAZADO...
NO HE VISTO NADA, SEÑORA. TODO SIGUE IGUAL. TAL VEZ ALGUNA SOMBRA LA ENGAÑÓ.

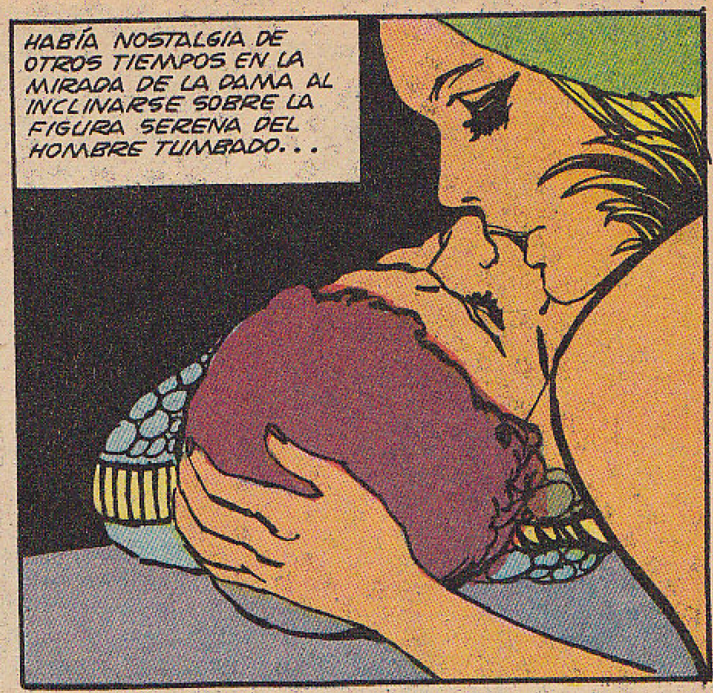

AUNQUE A MÍ ME PARECIÓ QUE EL YACENTE SE MOVÍA. TAL VEZ SON SOMBRAS QUE ME HAN ENGAÑADO, COMO A USTED.
SÍ, SOMBRAS. EN ESTA CIUDAD SÓLO HAY SOMBRAS.

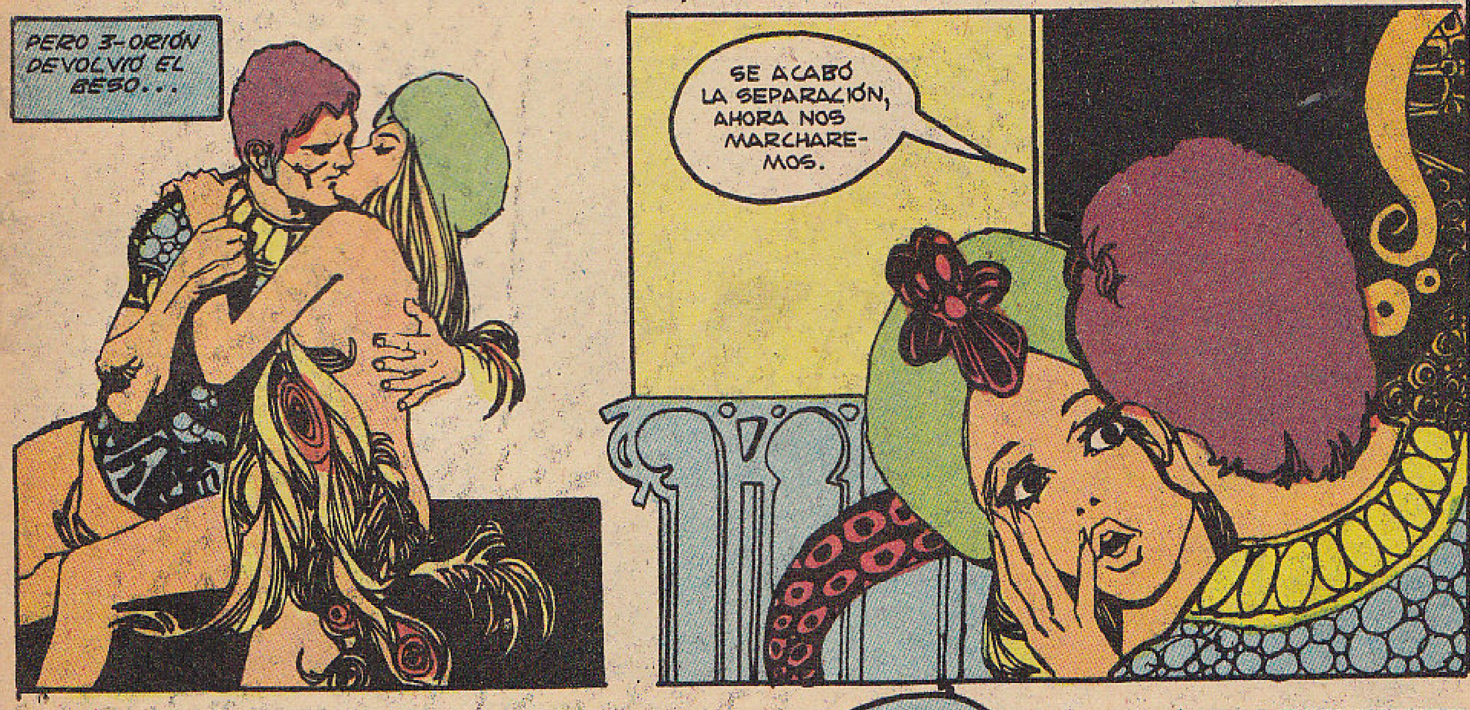

AUNQUE... ¿POR QUÉ NO PUEDE HABER VUELTO A LA VIDA POR COMPLETO?

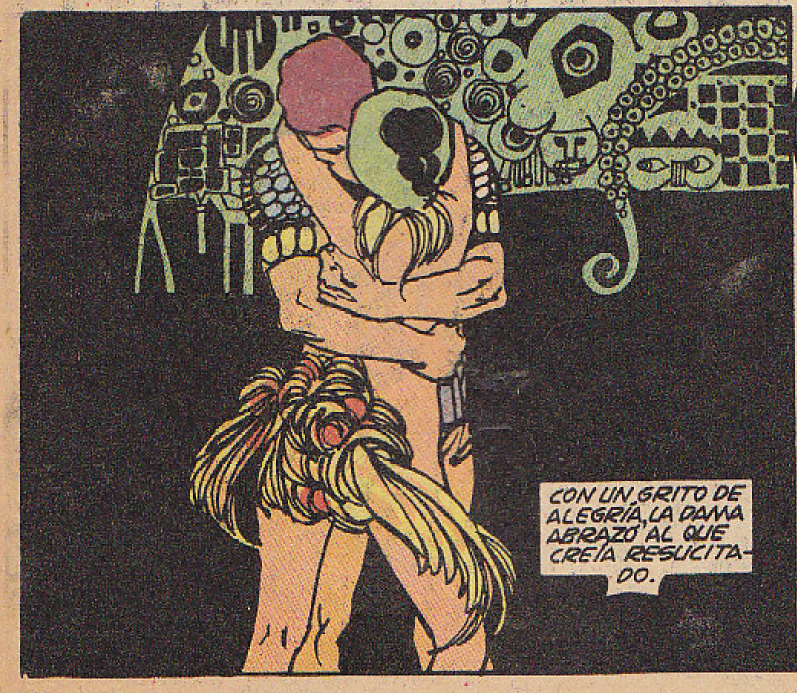

LA DAMA QUEDÓ EN SILENCIO, MIENTRAS EN SU MENTE BULLÍAN MIL IDEAS CONFUSAS...


LUEGO DECIDIÓ SALIR DE DUDAS Y, LENTAMENTE, SE DIRIGIÓ A LA SALA DEL YACENTE...

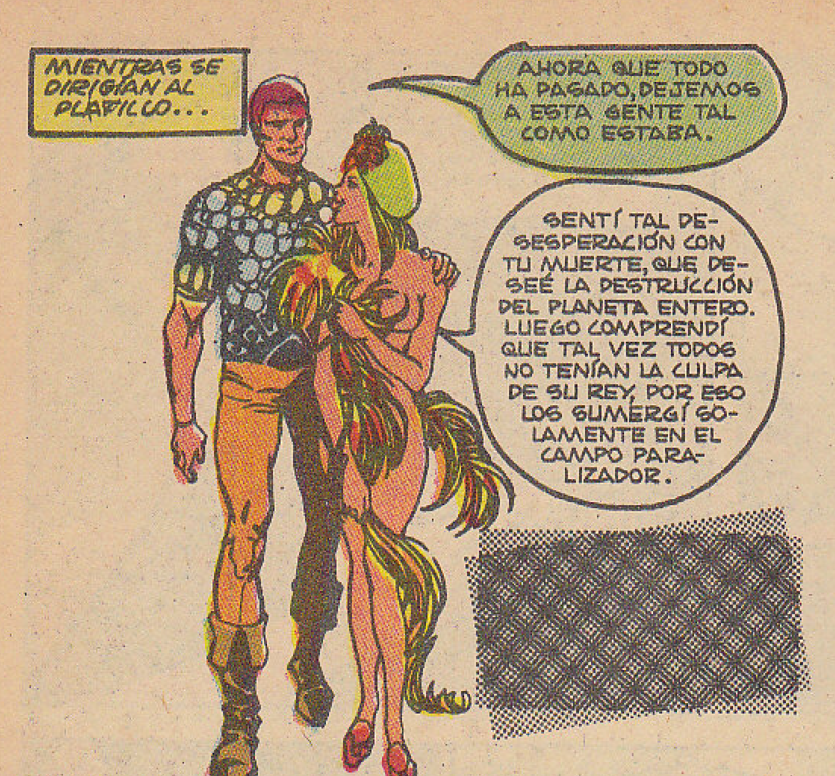

DURANTE UN INSTANTE, CONTEMPLÓ LA MUSCULOSA FIGURA DEL HOMBRE TENDIDO...
¿SERÁ NUESTRO DESTINO ESTAR ETERNAMENTE SEPARADOS?


HABÍA NOSTALGIA DE OTROS TIEMPOS EN LA MIRADA DE LA DAMA AL INCLINARSE SOBRE LA FIGURA SERENA DEL HOMBRE TUMBADO...

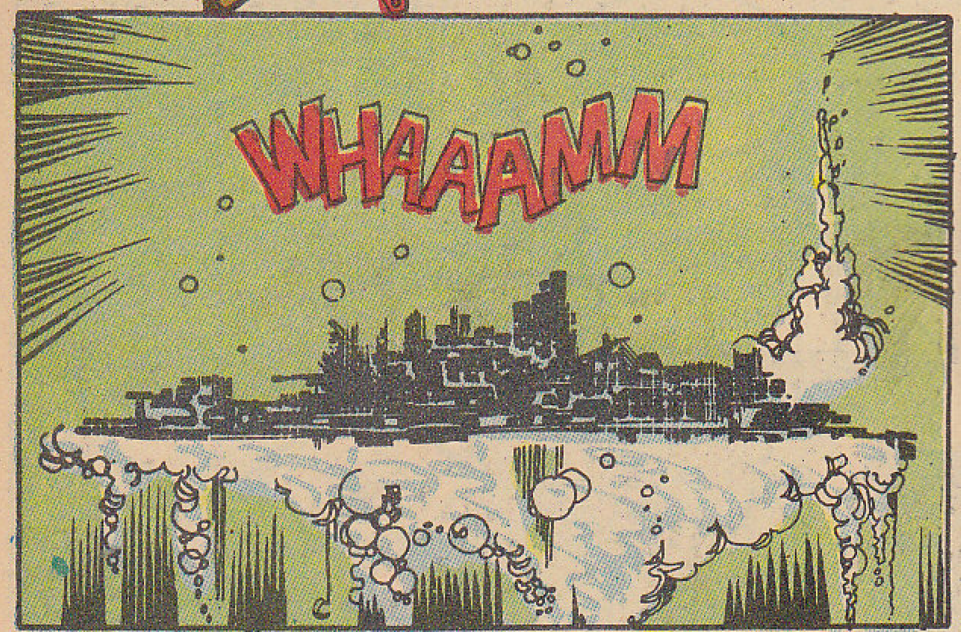

PERO 3-ORIÓN DEVOLVIÓ EL BESO...
SE ACABÓ LA SEPARACIÓN, AHORA NOS MARCHAREMOS.


CON UN GRITO DE ALEGRÍA, LA DAMA ABRAZÓ AL QUE CREÍA RESUCITADO.

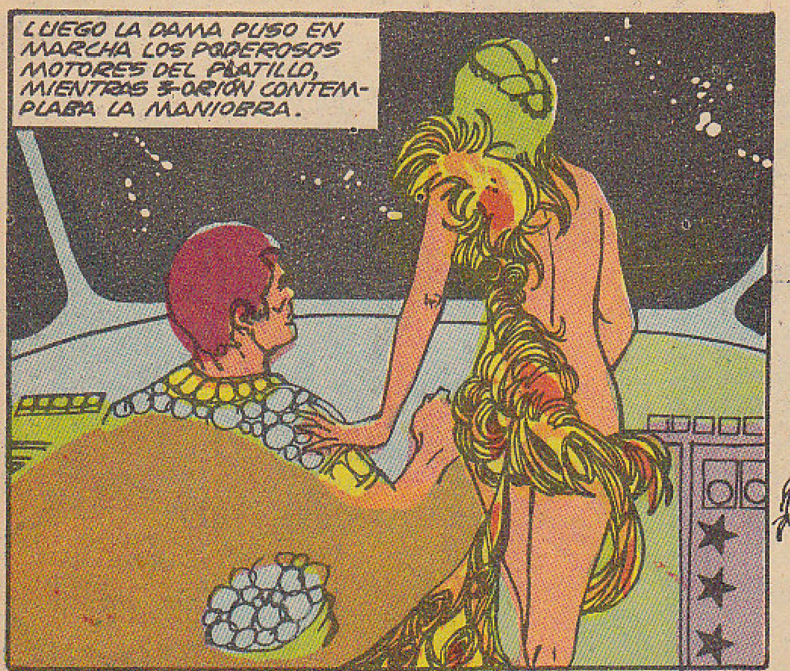

SIEMPRE ESPERÉ QUE DURANTE EL PROCESO DE HIBERNACIÓN CONSIGUIERAS RESTABLECER LAS CÉLULAS DAÑADAS.
VÁMONOS DE ESTE LUGAR. EL UNIVERSO NOS ESPERA.


MIENTRAS SE DIRIGÍAN AL PLATILLO...
AHORA QUE TODO HA PASADO, DEJEMOS A ESTA GENTE TAL COMO ESTABA.
SENTÍ TAL DESESPERACIÓN CON TU MUERTE, QUE DESEÉ LA DESTRUCCIÓN DEL PLANETA ENTERO. LUEGO COMPRENDÍ QUE TAL VEZ TODOS NO TENÍAN LA CULPA DE SU REY, POR ESO LOS SUMERGÍ SOLAMENTE EN EL CAMPO PARALIZADOR.

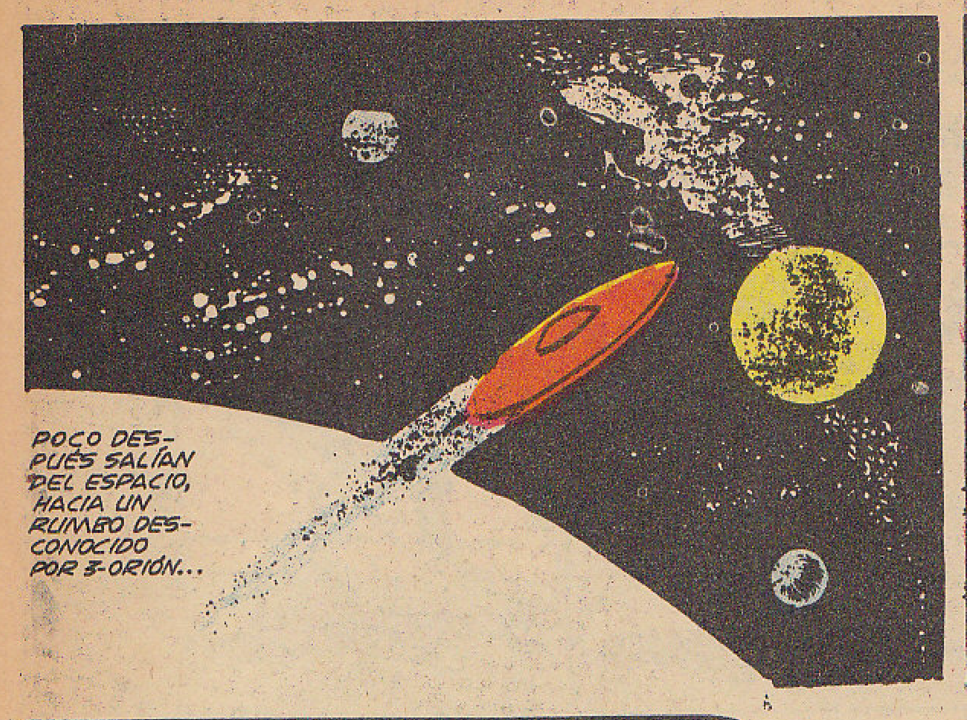

EN EL PLATILLO, LA DAMA ACCIONÓ LOS COMPLICADOS MECANISMOS...


WHAAAMM


IGUAL QUE ESPECTROS DE UNA PESADILLA, LOS HABITANTES DEL CUARTO PLANETA DE LAS PLÉYADES VOLVIERON A LA VIDA...


LUEGO LA DAMA PUSO EN MARCHA LOS PODEROSOS MOTORES DEL PLATILLO, MIENTRAS 3-ORIÓN CONTEMPLABA LA MANIOBRA.

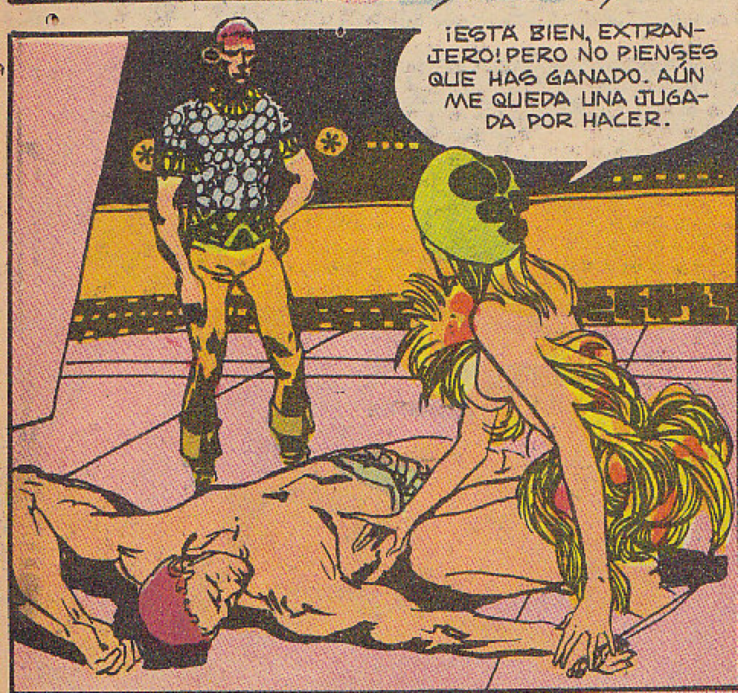

LA NAVE SE ALEJÓ MAJESTUOSA, MIENTRAS UN REY VÍCTIMA DE SUS PASIONES CONTEMPLABA A SU CIUDAD VOLVER A LA VIDA...

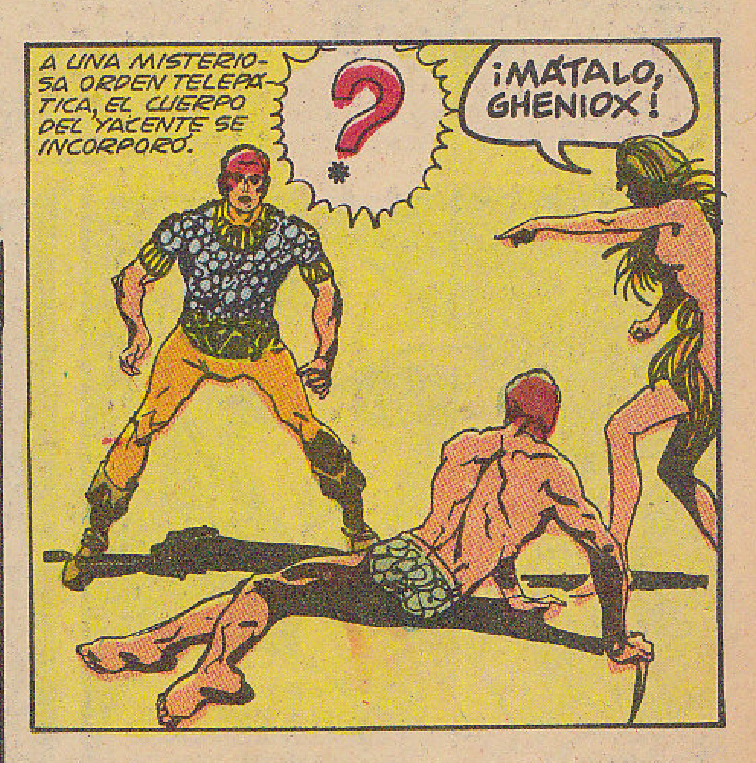

POCO DESPUÉS SALÍAN DEL ESPACIO, HACIA UN RUMBO DESCONOCIDO POR 3-ORIÓN...

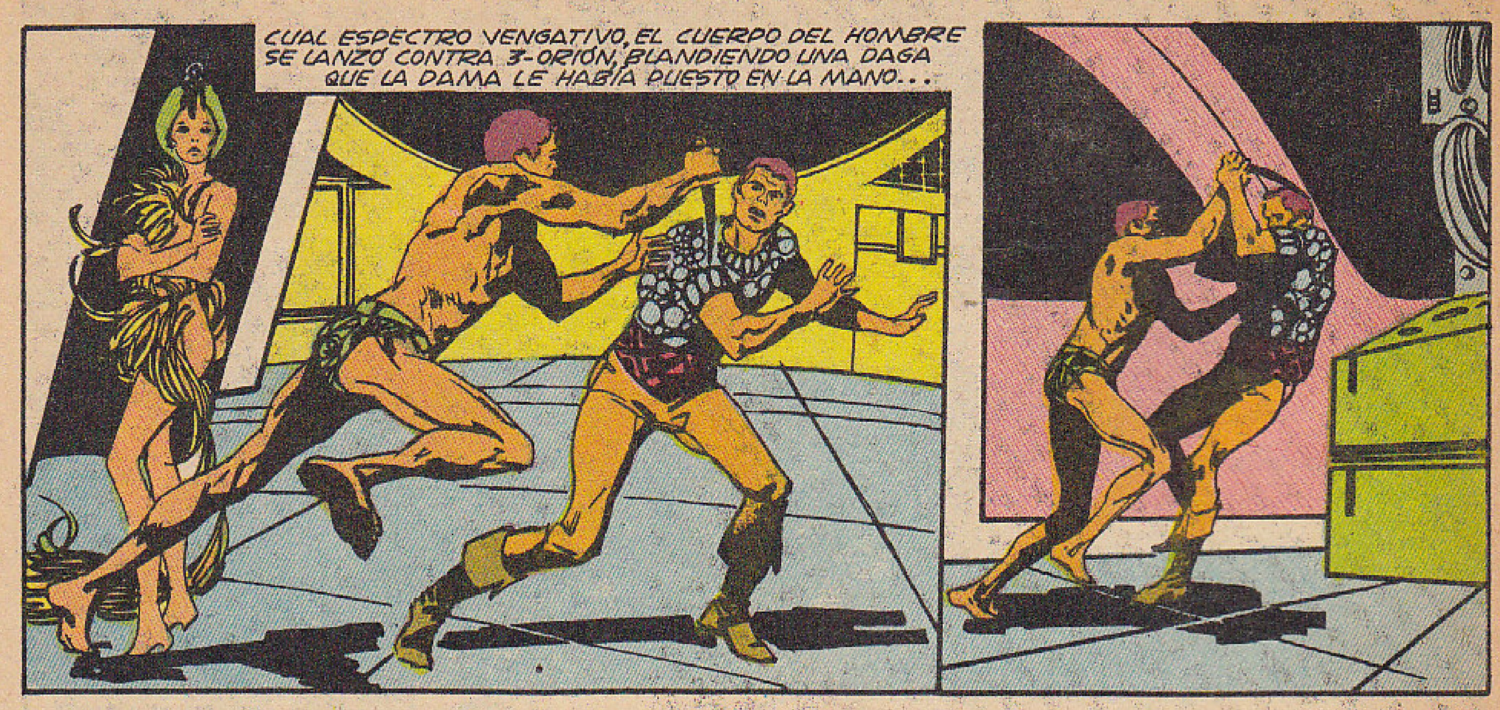

CUANDO VIO QUE SE HABÍAN ALEJADO LO SUFICIENTE...
BIEN, LA REPRESENTACIÓN HA TERMINADO. LAMENTO COMUNICARTE QUE NO SOY EL QUE PIENSAS. SOY 3-ORIÓN, DE LOS EXPLORADORES DEL ESPACIO.

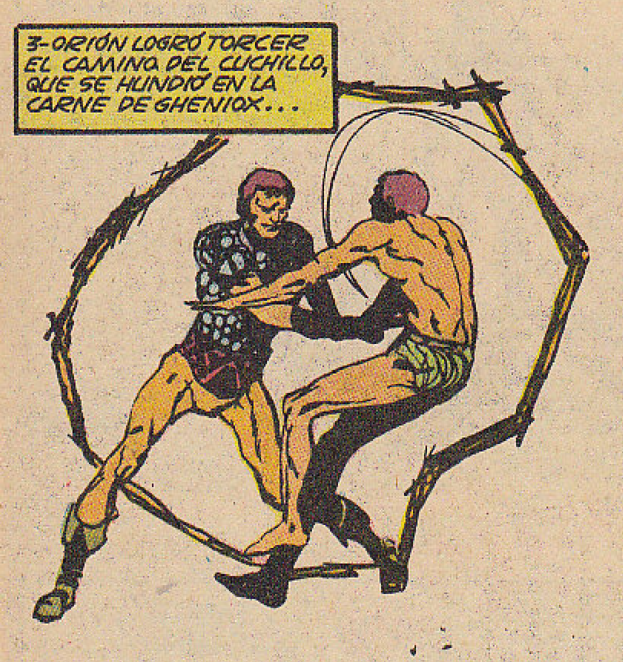

TRAJE CON NOSOTROS EL CUERPO DE TU COMPAÑERO, PENSÉ QUE TE GUSTARÍA TENERLO CERCA.
PERO... NO PUEDE SER... ES IMPOSIBLE.

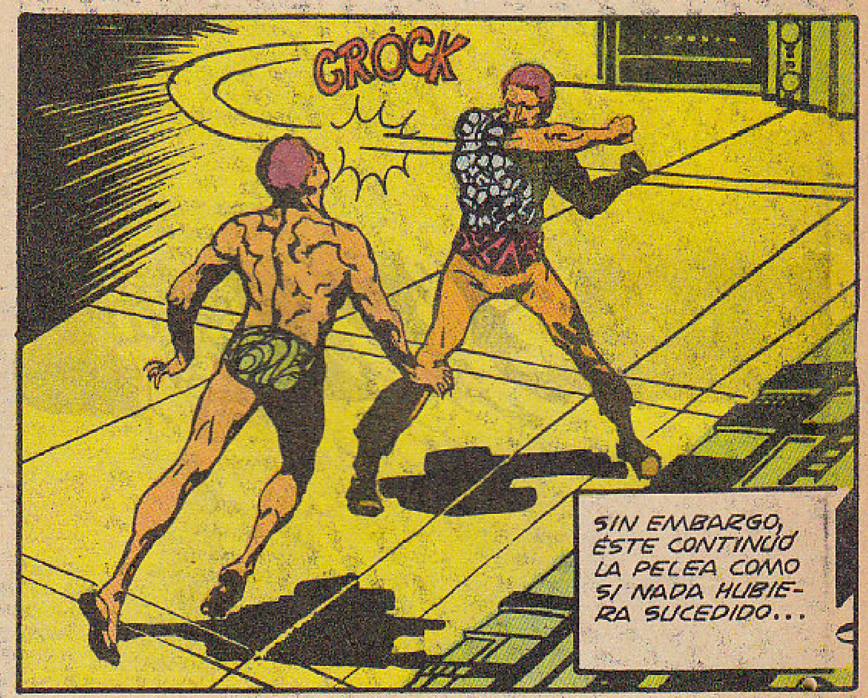

3-ORIÓN CONTEMPLÓ EN SILENCIO EL DOLOR DE UNA MUJER QUE HABÍA TENIDO BAJO SU CAPRICHO A TODO UN PLANETA.


¡ESTÁ BIEN, EXTRANJERO! PERO NO PIENSES QUE HAS GANADO. AÚN ME QUEDA UNA JUGADA POR HACER.

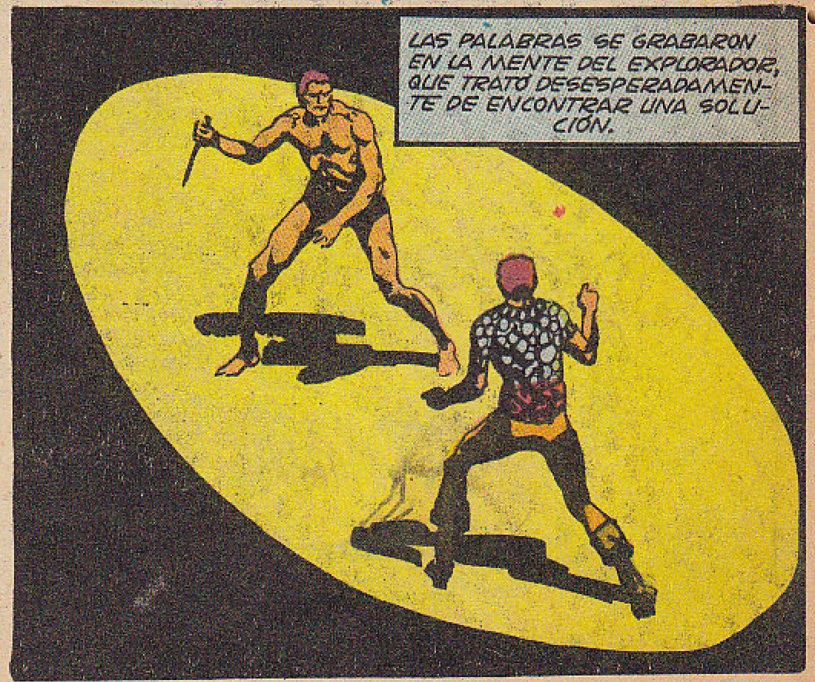

A UNA MISTERIOSA ORDEN TELEPÁTICA, EL CUERPO DEL YACENTE SE INCORPORÓ.
?
¡MÁTALO, GHENIOX!


CUAL ESPECTRO VENGATIVO, EL CUERPO DEL HOMBRE SE LANZÓ CONTRA 3-ORIÓN, BLANDIENDO UNA DAGA QUE LA DAMA LE HABÍA PUESTO EN LA MANO...

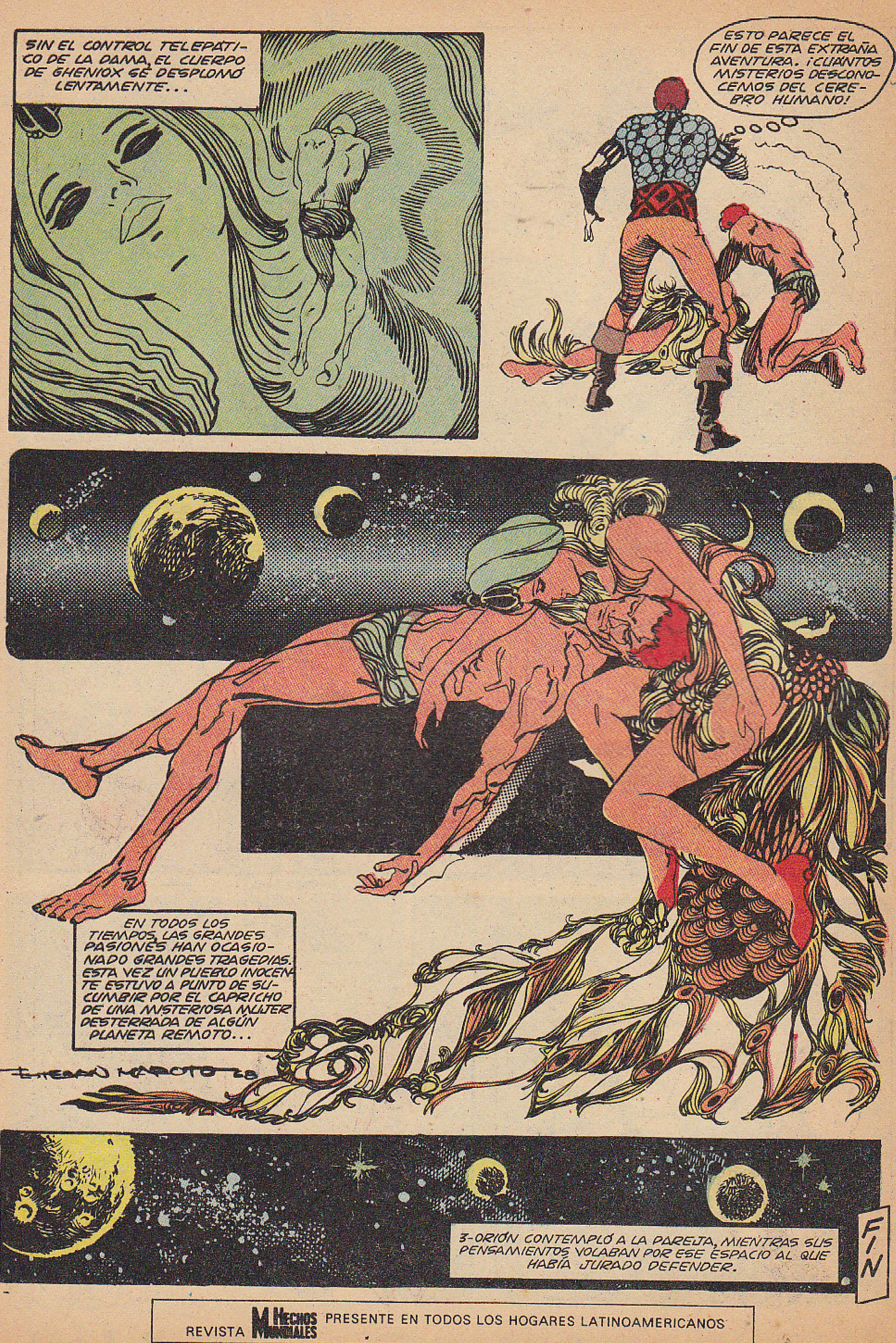

3-ORIÓN LOGRÓ TORCER EL CAMINO DEL CUCHILLO, QUE SE HUNDIÓ EN LA CARNE DE GHENIOX...


GROCK
SIN EMBARGO, ÉSTE CONTINUÓ LA PELEA COMO SI NADA HUBIERA SUCEDIDO...


¡ES INÚTIL QUE TRATES DE LUCHAR! ¡NUNCA PODRÁS VENCER A ALGUIEN QUE YA ESTÁ MUERTO!


LAS PALABRAS SE GRABARON EN LA MENTE DEL EXPLORADOR, QUE TRATÓ DESESPERADAMENTE DE ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN.


AL FINAL EL ESPECTRO LOGRÓ ALCANZAR A 3-ORIÓN CON SU PUÑO IZQUIERDO...
UN CUCHILLO RASGÓ EL AIRE...
...Y ENCONTRÓ UNA FUNDA DE PLUMAS Y JOYAS, CUYA DUEÑA SE DESPLOMÓ VÍCTIMA DE SU PROPIA OBRA.


SIN EL CONTROL TELEPÁTICO DE LA DAMA, EL CUERPO DE GHENIOX SE DESPLOMÓ LENTAMENTE...
ESTO PARECE EL FIN DE ESTA EXTRAÑA AVENTURA. ¡CUÁNTOS MISTERIOS DESCONOCEMOS DEL CEREBRO HUMANO!
EN TODOS LOS TIEMPOS, LAS GRANDES PASIONES HAN OCASIONADO GRANDES TRAGEDIAS. ESTA VEZ UN PUEBLO INOCENTE ESTUVO A PUNTO DE SUCUMBIR POR EL CAPRICHO DE UNA MISTERIOSA MUJER DESTERRADA DE ALGÚN PLANETA REMOTO...
ESTEBAN MAROTO 68
3-ORIÓN CONTEMPLÓ A LA PAREJA, MIENTRAS SUS PENSAMIENTOS VOLABAN POR ESE ESPACIO AL QUE HABÍA JURADO DEFENDER.
FIN


5 Y FIN
¡SONÉ! QUEDÓ DESTRUIDO EL MÓDULO.


Y ÉSTE ES UN PLANETA DESCONOCIDO. NO HAY VIDA HUMANA, SOLO PIEDRAS.


¡ENLOQUECERÉ ESCUCHANDO MI PROPIA VOZ EN LA SOLEDAD!...


¡ESTOY SOLO!


!
¡¡CÁLLATE, ESTÚPIDO!!

JOHNNY GALAXIA

UN RINCON EN LA TIERRA

AGUA 64%

OXIGENO 8'5%

FOSFORO 1%

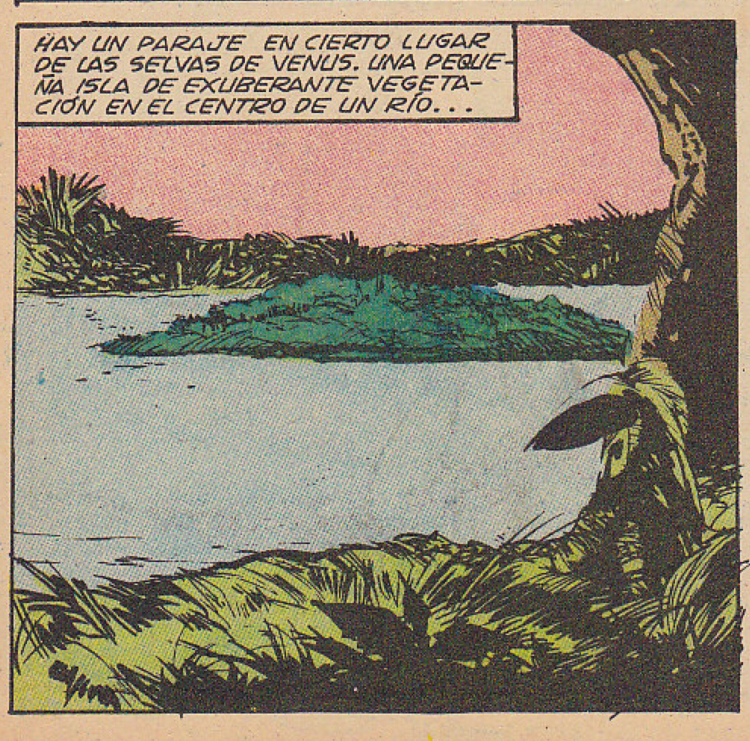
CARBONO 18'5%

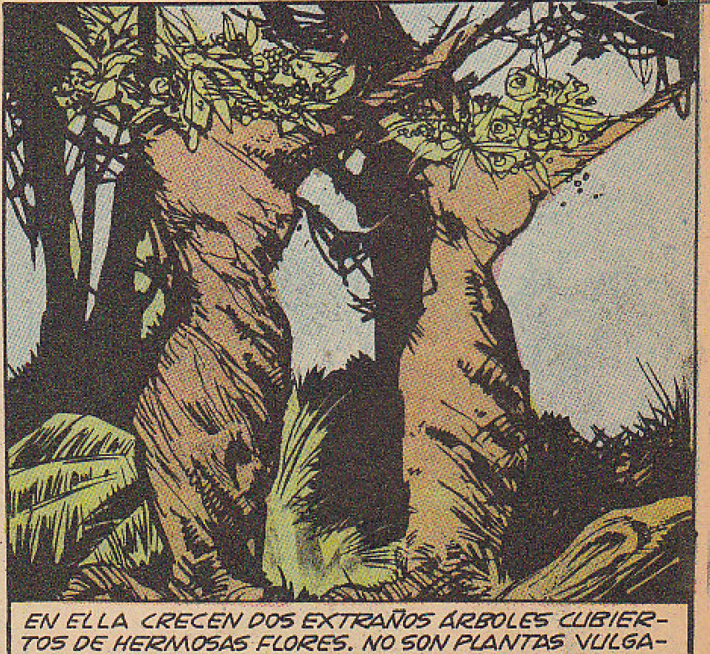
POTASIO 0'30%

CALCIO 1'35%

HIERRO 0'005%

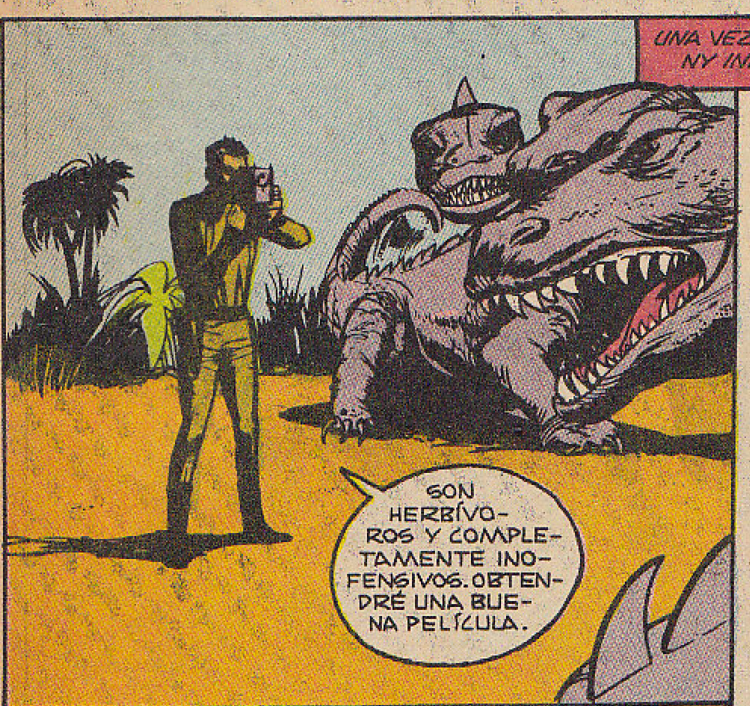
EL ORGANISMO HUMANO ES UNA COMPLEJA ALEACIÓN DE ELEMENTOS QUÍMICOS: CARBONO, FÓSFORO, CALCIO Y OTROS, HASTA 36. NINGUNO DE ELLOS ES EXCLUSIVO DE LA MATERIA VIVA, EXISTEN EN ESTADO MINERAL O GASEOSO EN LA NATURALEZA. EN TEORÍA, SE PUEDE CREAR ARTIFICIALMENTE UN HOMBRE, YA QUE TENEMOS EL MATERIAL NECESARIO, PERO ¿CÓMO INFUNDIRLE VIDA?

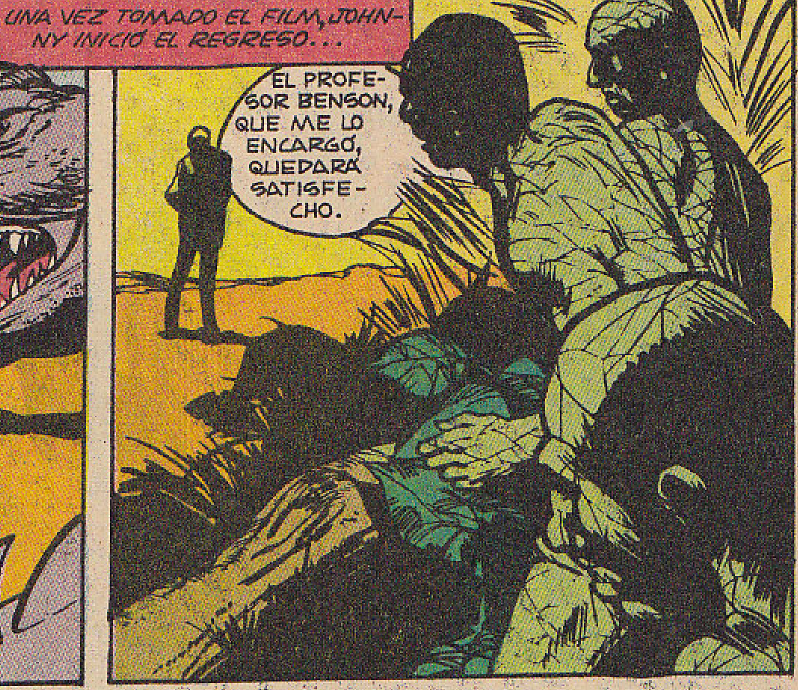


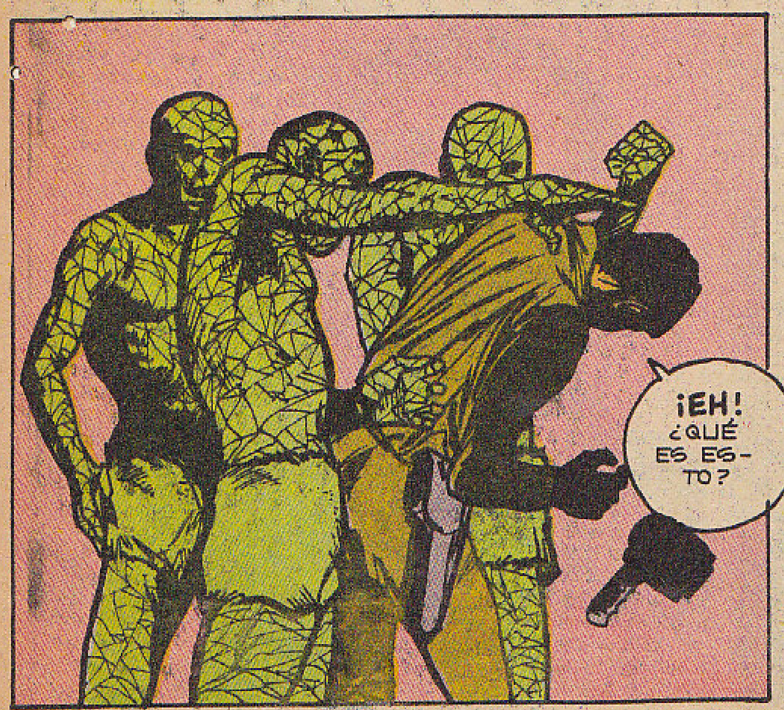


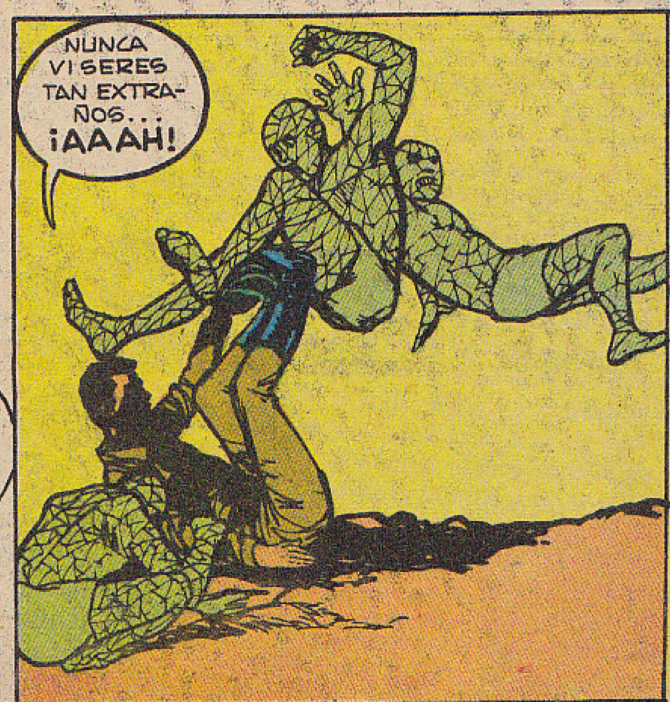

JOHNNY GALAXIA ESTUVO RELACIONADO CON ELLA. SU INTERVENCIÓN EN LA MISMA TUVO LUGAR CIERTO DÍA, CUANDO VOLABA SOBRE LA SELVA...
¡BIEN, AHÍ ESTÁ LO QUE BUSCO! ¡IGUANODONTES! ¡DESCENDERÉ!

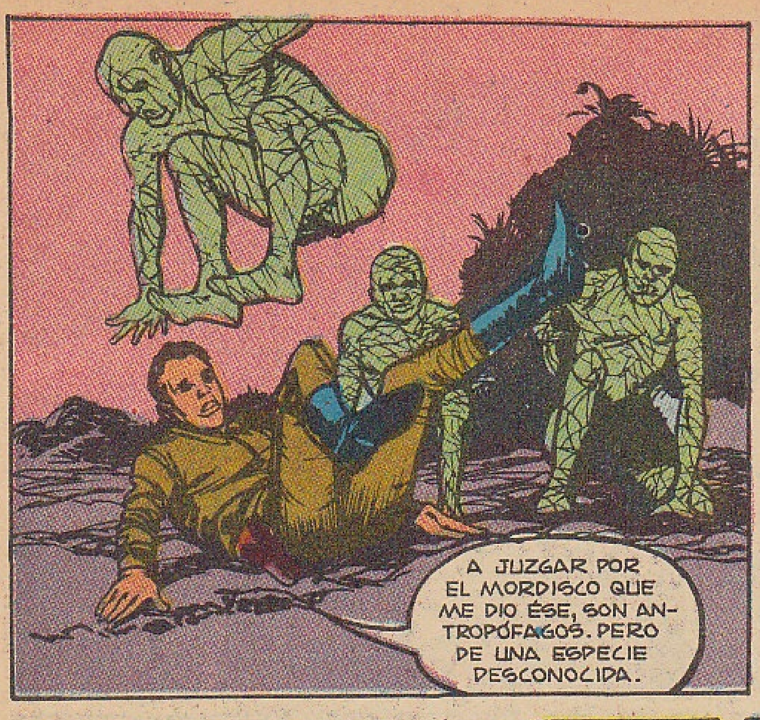

NO QUIERO ESPANTARLOS CON MI ASTRONAVE. ME COSTÓ MUCHO LOCALIZAR ESTE REBAÑO. YA CASI NO QUEDAN.


SON HERBÍVOROS Y COMPLETAMENTE INOFENSIVOS. OBTENDRÉ UNA BUENA PELÍCULA.


UNA VEZ TOMADO EL FILM, JOHNNY INICIÓ EL REGRESO...
EL PROFESOR BENSON, QUE ME LO ENCARGÓ, QUEDARÁ SATISFECHO.


¡EH! ¿QUÉ ES ESTO?


NUNCA VI SERES TAN EXTRAÑOS... ¡AAAH!



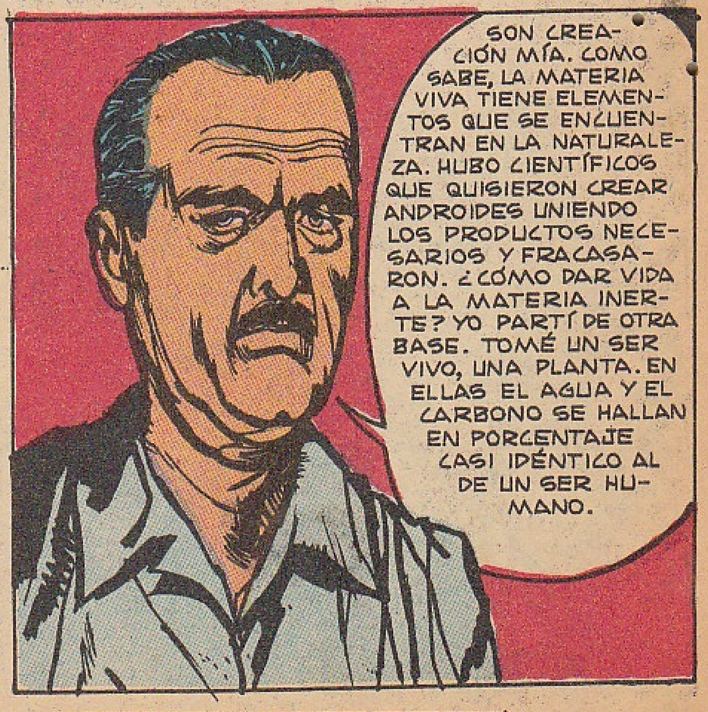


POSIBLEMENTE JOHNNY HABRÍA PODIDO VENCER SOLO A SUS AGRESORES, PERO ALGUIEN ACUDIÓ EN SU AYUDA.










NO HUBO MÁS QUE AÑADIR LOS INGREDIENTES QUE FALTABAN Y TRABAJAR MUCHAS HORAS EN EL LABORATORIO Y EL QUIRÓFANO.
¿Y POR QUÉ ESCOGIÓ PLANTAS CARNÍVORAS PARA SU EXPERIMENTO?


EN UN PRINCIPIO LAS JUZGUÉ MÁS APROPIADAS, PERO SON PERVERSAS. ME ODIAN. SU MALDAD ES TANTA QUE NO SE FUGAN PORQUE...
...ESPERAN LA OPORTUNIDAD DE MATARME. NO ME ATACAN POR MI VARITA ELÉCTRICA.


DOS HERMOSAS MUJERES LOS OBSERVABAN DE LEJOS...


LUEGO, EN LA CASA, TANNER SIRVIÓ LOS REFRESCOS...
SON BASTANTE FEOS. ¿NO PUEDE MEJORAR SU ASPECTO?
NI LO PENSÉ. SON SÓLO PRUEBAS. ÚLTIMAMENTE CONSEGUÍ ALGO MEJOR. ¡MI OBRA MAESTRA! PRUEBE ESTA BEBIDA, AMIGO.


JOHNNY BEBIÓ. ERA AGRADABLE, PERO SUS EFECTOS FUERON FULMINANTES.
MÁS EFECTIVO QUE UN ATAQUE VIOLENTO Y CON MENOS RIESGO. ESTARÁ SIN SENTIDO DURANTE VARIAS HORAS.


AL DESPERTAR, JOHNNY SE ENCONTRÓ EN UNA PIEZA ILUMINADA Y FUERTEMENTE ATADO. HORAS MÁS TARDE...
SILENCIO, POR FAVOR. TANNER NOS CASTIGARÁ SI NOS ENCUENTRA AQUÍ.
¡VAYA, NO ESPERABA TAN AGRADABLE VISITA! ¿QUÉ ME SUCEDIÓ?



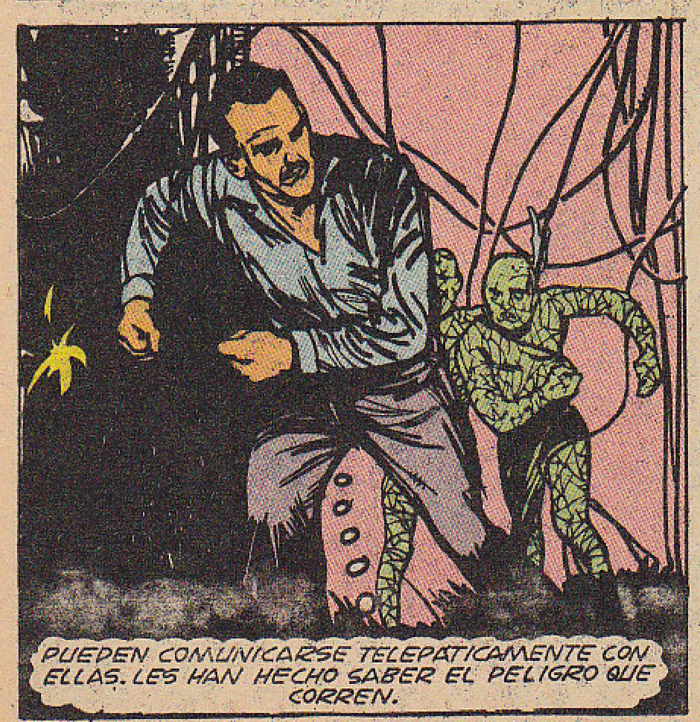


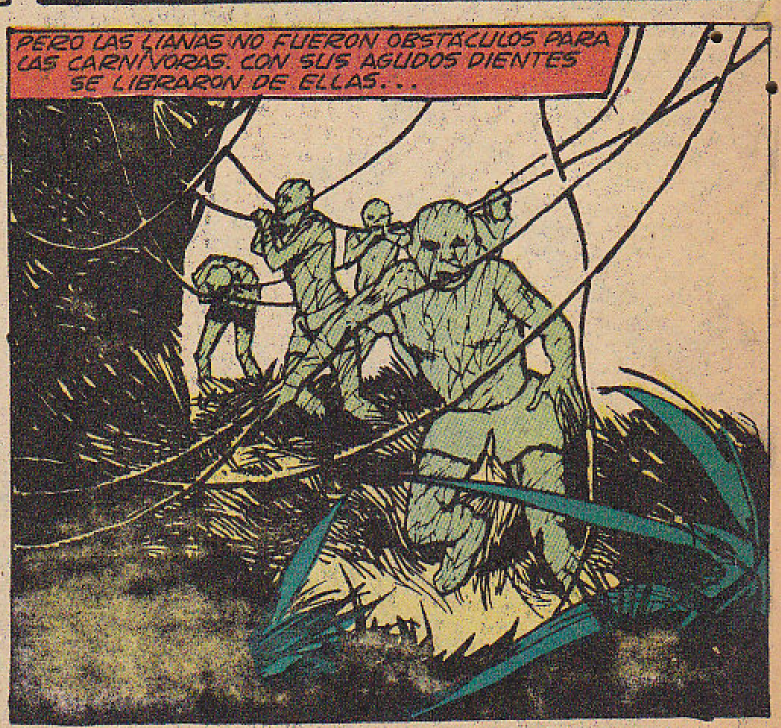
NATURALMENTE, JOHNNY ACEPTO COLABORAR. AL AMANECER, SALIERON DE LA CASA SIN ENCONTRAR OBSTÁCULOS...

LAS LLEVARÉ DONDE TANNER NO PUEDA ENCONTRARLAS.

TENEMOS QUE APURARNOS. ¡NOS HAN DESCUBIERTO!



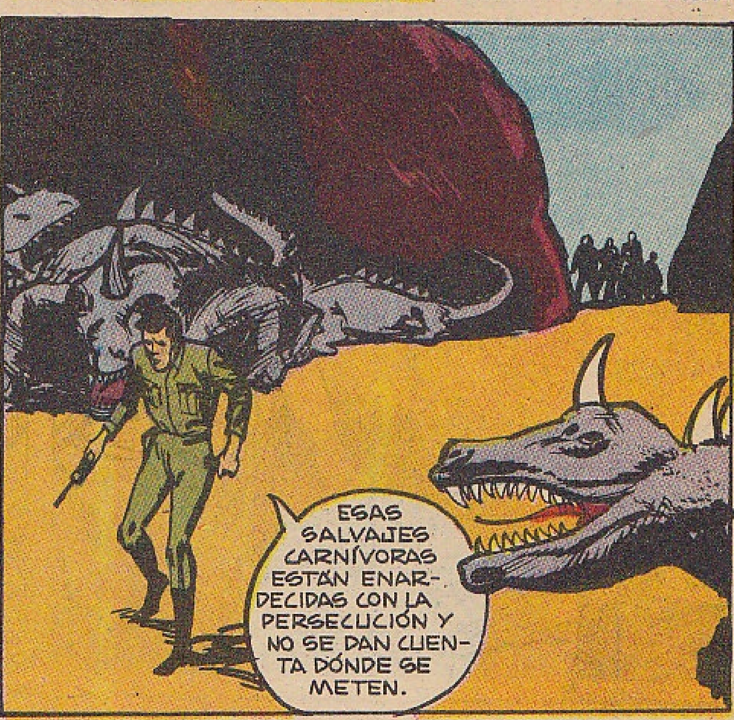





ENTRETANTO, LOS FUGITIVOS SIGUIERON HUYENDO HASTA QUE BETTY Y LINDA SE DETUVIERON SÚBITAMENTE...
¡POR AHÍ NO! ¡HAY PELIGRO!
¡TOMEMOS OTRA DIRECCIÓN, LAS CARNÍVORAS VIENEN CON TANNER!

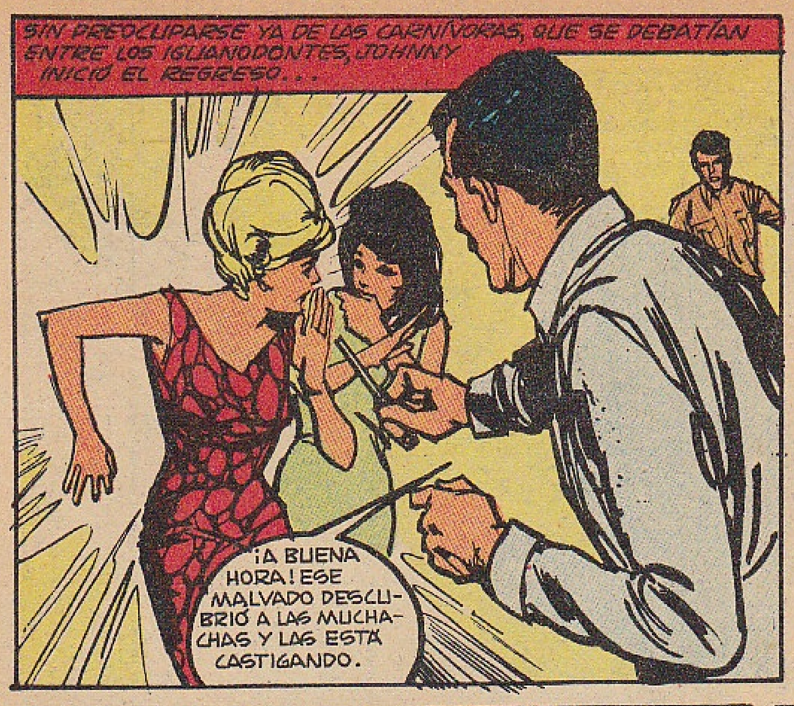

UNOS PROFUNDOS GRUÑIDOS REVELARON A JOHNNY LA NATURALEZA DEL PELIGRO INDICADO POR BETTY. ENTONCES DISCURRIÓ ALGO...
SUBAN A ESTE ÁRBOL Y ESPÉRENME. ¡VOLVERÉ!


LLEVARÉ A TODA ESA JAURÍA A UN LUGAR DONDE VAN A HACERLES UN RECIBIMIENTO INESPERADO.


ESAS SALVAJES CARNÍVORAS ESTÁN ENARDECIDAS CON LA PERSECUCIÓN Y NO SE DAN CUENTA DÓNDE SE METEN.


¡ENTRE UN REBAÑO DE IGUANODONTES! SON INOFENSIVOS PARA EL HOMBRE, PERO NO PARA ESOS ENGENDROS.


SON PLANTAS, Y COMO TALES, UN APETECIBLE BOCADO PARA ESTOS SAURIOS HERBÍVOROS.

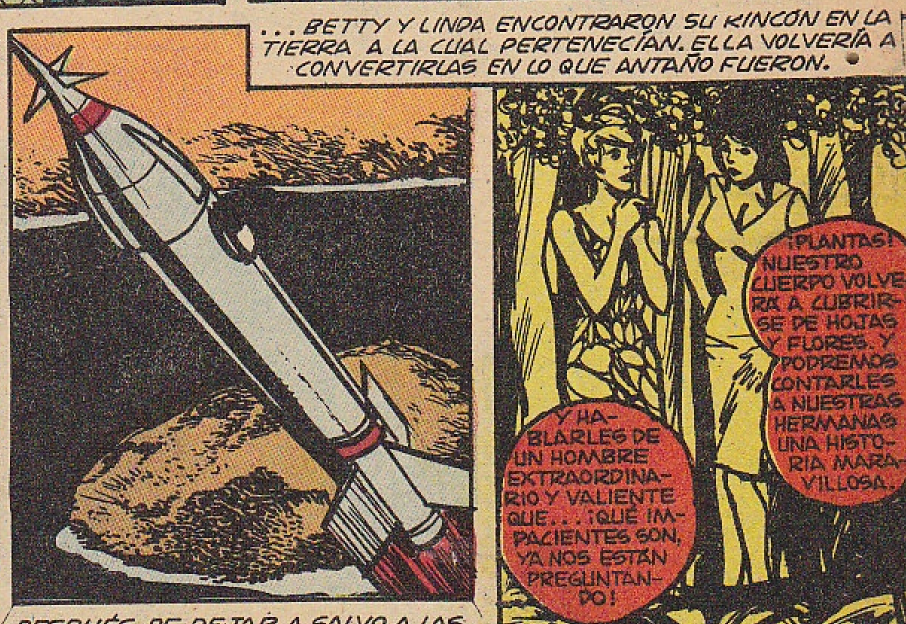

SIN PREOCUPARSE YA DE LAS CARNÍVORAS, QUE SE DEBATÍAN ENTRE LOS IGUANODONTES, JOHNNY INICIÓ EL REGRESO...
¡A BUENA HORA! ESE MALVADO DESCUBRIÓ A LAS MUCHACHAS Y LAS ESTÁ CASTIGANDO.

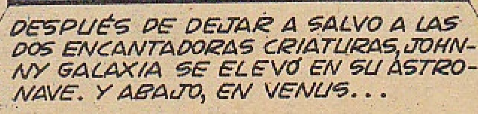

¡BASTA! ¡VOY A LLEVARME A LAS CHICAS, TANNER! MÁS TARDE VOLVERÉ POR USTED. DEBERÁ RESPONDER A CIERTOS CARGOS.


SE MARCHARON. JOHNNY SE LLEVÓ EL GENERADOR ELÉCTRICO CONQUE TANNER CASTIGABA A SUS PLANTAS. ALGUNAS CARNÍVORAS HABÍAN REGRESADO...


LOS VIERON MARCHAR... NO LOS ATACARON. RODEARON A TANNER, QUE ESTABA DESARMADO. EL SABIO INTENTÓ VANAMENTE HUIR...
¡NO! ¡NO! ¡SUÉLTENME! ¡AAH!


FUE TANNER. LAS CARNÍVORAS LO ODIABAN Y LO MATARON.
SU PROPIA OBRA LO ANIQUILÓ. LO LAMENTO. PUEDE QUE ESTUVIERA LOCO Y FUERA PERVERSO. PERO ERA UN GENIO.

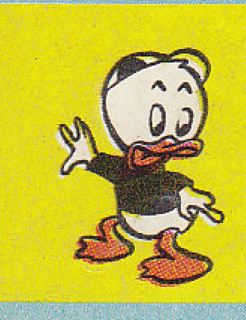



DESPUÉS DE DEJAR A SALVO A LAS DOS ENCANTADORAS CRIATURAS, JOHNNY GALAXIA SE ELEVÓ EN SU ASTRONAVE. Y ABAJO, EN VENUS...


... BETTY Y LINDA ENCONTRARON SU RINCÓN EN LA TIERRA A LA CUAL PERTENECÍAN. ELLA VOLVERÍA A CONVERTIRLAS EN LO QUE ANTAÑO FUERON.
¡PLANTAS! NUESTRO CUERPO VOLVERÁ A CUBRIRSE DE HOJAS Y FLORES. Y PODREMOS CONTARLES A NUESTRAS HERMANAS UNA HISTORIA MARAVILLOSA.
Y HABLARLES DE UN HOMBRE EXTRAORDINARIO Y VALIENTE QUE... ¡QUÉ IMPACIENTES SON, YA NOS ESTÁN PREGUNTANDO!
FIN

Correo Argentino y Suc. Cabeceras Central (B)	Registro Propiedad Intelectual N.º 1.044.755
	Franqueo a Pagar Concesión N.º 574.
	Tarifa Reducida N.º 9.123

donald, paco, hugo y luis te invitan a seguir sus fantásticas aventuras...



Cada semana en la revista "DISNEYLANDIA" y cada quin
la revista "FANTASIAS".
Ríete y goza con los personaje
inmortal Walt Disney, impresos
a todo color.



Revistas editadas por ZIG-ZAG.

